



11月もあとわずか、来週から師走です…

冬囲いも終わり、庭がとてもシンプルになりました。木々も葉を落とし冬の準備が始まっています。視界が広がりとても見通しが良くなりました。

先週末の日曜日は風も強く、冷たい北風と雪も舞っていましたので、久しぶりに家でのんびりと、この通信と来週の実践発表会の準備をしていました。

妻は、新しいクラフトバッグに挑戦しています。もうすぐ完成のようです。

来週から師走 12 月を迎えます。年賀状の準備をしている方もいらっしゃると思いますが、このところ、特に目立つのは、

「今年より年賀状を止めます」
との趣旨のハガキが大変多くなりました。

きっと、年賀状に代わる新しい形でのコミュニケーションが生れていることが主な理由かもしれません。紙の利用は環境問題



もありますし、この時代ですから、携帯でのメールや LINE などのデジタル機器を利用したの新年の挨拶も進んでいることとは思いますが、でも、あらためて版画で、手書きで、心を込めた一言を添えて、新年の挨拶をすることが、新鮮に思える日もくるのかも知れません。

ことぶきでの書、絵手紙、切り絵などは大切にしながら継続していきましょう。

私自身、現役に比べるとかなり枚数は減りました。最初はおっぱら版画の賀状、娘が生まれてからは、写真を添えての賀状づくりです。今年も娘が帰省したら賀状用に写真を撮りたいと思っています。我が家では、1枚の年賀状を全員一致で決めます。

まず、私が場所や構図を決めて撮影。数百回カメラのシャッターを切ります。それから、妻と娘が数枚までに限定、最後に私がピントや絞りなど印刷に適したものを決めます。

しかし、少しでも納得できなければ、最初に戻り、場所や条件を変えて撮影し直しです。

賀状の1枚が決定するのには数千枚の中からの1点ということになります。しかし、デジタルカメラでない時代では勿論フィルムとなります。モノクロフィルムで撮影しては暗室で現像してプリントすることになりますので、徹夜の作業になります。それはそれで一年の締めくくりということで、私たちには自然な形でした……

新年の挨拶、皆さんはどうしますか…

さて、前回のクラブ学習の時間ですが、茶道クラブも皆さんからお茶の招待を受けました。

この日は、森下さんがお茶を点ててくれました。

今日のお菓子は、“もみじに雪” …お茶を何度もお代わりしたいほど甘かったです。

茶道の心は「おもてなしの心、お客様に対して心を込めてお茶を点て、一連の儀式を通じて相手をもてなすことにある。」
と言われます。「一期一会」の心です。

「良いお点前でした。」



子ども未来づくりフォーラム・学年別研究 本日 11月27日(水曜日)

9時00分 サンエーホール集合

座席は指定されています。(プログラムが配られます。)

出欠はとりませんが、ことぶき通信21号を配布しますので、学年委員の方は、事務局まで取りに来てください。

9時15分 子ども未来づくりフォーラム発表開始

11時30分 // 終了

この後、富良野校は市立図書館への移動となります。

12時00分 図書館の3階も利用し昼食・休憩をしてください。

13時00分 学年(課題)別研究

発表の1週間前です。各学年の発表練習をしてください。

使用教室は、会議室1・2・3・研修室となります。

◎ 自治会役員会(5役:会長・副会長・総務・書記・会計)を行います。

研究・実践発表交流会開催

12月3日(火)13時～前日リハ

研究実践発表ですが、3日のリハーサルだけでは不十分かも知れません。11月27日(水)、本日から12月3日(火)までの1週間でリハーサルのためのリハーサルをしましょう。

12/3(火曜日) 次の順番でリハーサルを行う予定です。

13時00分 コーラス → 踊り → スコップ三味線

この30分間、山部校は展示作業をしてください。

13時30分 山部校(ハンドベル)(グループ1・2・3)

14時00分 本科2 → 本科3 → 本科4 → 大学院2(大島) → 大学院2 → 研究・第2研(原・池田・伊藤) → 第2研(平澤) → 第2研

15時30分 演劇

16時00分 終了

当日、12月4日(水)9時集合

午前の部

研究・実践発表 9:15 - 9:25 開会式

| 順番 | 研究テーマ | 発表学年 | 発表者(敬称略) | 備考欄 |
|----------|--|-----------------------------------|---|---------------|
| 1 15分 | 考察・富良野人口2万人割れの現実 | 第2研究生 | 平澤 稔・平澤那子 | 9:30 - 9:45 |
| 2 10分 | 文楽散歩道 | 大学院2年 | 大島昭代 | 9:50 - 10:00 |
| 3 10分 | 令和米騒動 ～ふらの作物事情～ | 本科4学年 | 岡野啓子・高瀬優子・堂向トメ | 10:05 - 10:15 |
| 4 15分 | 懐かしい遊び・復刻編 | 本科2学年 | 柏木・菊田 北川・野原 森下・渡辺 | 10:20 - 10:35 |
| 5 15分 | "健幸都市ふらの"を考える ～中間報告～ | 本科3年生 | 磯江・上村 岡本・金子 田賀・近田 | 10:40 - 10:55 |
| 6 30分 | ゆき ～世界に誇る富良野盆地 パウダー～ 小樽水族館・会館50周年ゆかいな海獣たち 食べものの旅 ～うんちができるまで～ | 山部校 第1グループ 第2グループ 第3グループ | 五十嵐・北村・東海林・一永 濱口・小野寺 千葉晃一・松浦・刑部・長澤 長部 野口・千葉律子・氣田・久保 小林 | 11:00 - 11:30 |
| 7 25分 | 演劇・ミッシング | 第2研究生 | 今・高田・芳賀・伊賀・坂本 四宮・加瀬谷・伊藤 | 11:35 - 12:00 |

12:00 - 13:00 昼食・休憩

午後の部

研究・実践発表

| 順番 | 研究テーマ | 発表学年 | 発表者(敬称略) | 備考欄 |
|-----------|--|---------------|--|---------------|
| 8 15分 | コーラス 「太陽がくれた季節」 「翼をください」 「ふるさと」 | 富良野校 コーラス | 12:40 - 13:00 声出し | 13:00 - 13:15 |
| 9 5分 | 踊り 「舟こぎ流し唄」 | 富良野校踊り | 坂本・西濱・伊賀・加瀬谷 高見・高瀬 | 13:20 - 13:25 |
| 10 10分 | ハンドベル | 山部校 全学年 | 16名 伴奏：南 しほ | 13:30 - 13:40 |
| 11 15分 | ふらの百景 | 第2研究生3 | 萱原・竹田・西濱・四宮 | 13:45 - 14:00 |
| 12 20分 | ラーメン探訪 ～ふらの編～ | 研究生 第2研究生1 | 原・池田・伊藤 | 14:05 - 14:20 |
| 13 15分 | 地図から見えてくるの わが町の変遷 ～北の峰町～ | 大学院2年生 | 宮西・高見 | 14:25 - 14:40 |
| 14 10分 | スコップ三味線 「恋する街角」 「浪速節だよ人生は」 「京都の恋」 | 2校合同 | (山部校) 氣田・久保・松浦 (富良野校) 原・西濱・竹田 加瀬谷・平澤・菊田・北川 渡辺 | 14:45 - 15:00 |

15:00 - 15:20 開会式 校歌斉唱 15:30 解散(バス)

Christmas Concert

クリスマス コンサート

次回、12月18日（水）は今年最後の学習日です。今回は思考を変えて2部にし、前半は皆さん方に大いに歌ってもらおうと参加を呼び掛けています。自薦・他薦で現在までに次の方が挙がっています。

金子 健さん、柏木達夫さん、伊藤公雅さん、岡野啓子さん、高瀬優子さん（踊り）、加瀬谷利江さんの6名です。ちょっと少ないようですが他に参加者はいませんか。

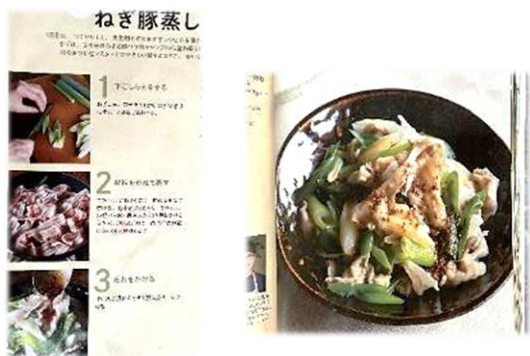
12月4日までに事務局まで自薦・他薦希望をお願いします。なお、他薦の場合は本人の了解を得てください。また、曲名と音源は、各自で準備をすることになります。（相談可）楽しいクリスマスコンサートにしましょう！！

ティー・タイムコーナー

お薦めのレシピ「ねぎ豚蒸し」

《久しぶりなお薦めレシピです。皆さんからのレシピも募集しています。》

3本分のねぎと豚バラ肉をシンプルに重ね蒸しにした一品。はちみつと粒マスタードのやさしい甘さとコクで、おいしさ倍増です！



材料（2～3人分）

ねぎ…3本（300g）

豚バラ肉（しゃぶしゃぶ用…120g）

A { しょうゆ…大さじ1と1/2
はちみつ・砂糖・粒マスタード…各小さじ1
にんにく（すりおろす）…少々

○塩・酒 ・210Kcal ・塩分 2.1g ・10分

下ごしらえをする

ねぎは青い部分まで1cm幅の斜め切りにする。Aは混ぜ合わせる。

材料を重ねて蒸す

フライパンにねぎを広げ、豚肉を重ねて広げる。塩小さじ1/2をふり、フライパンの縁から水、酒各大さじ2を回しかける。ふたをして中火にかけ、豚肉の色が変わるまで6分間ほど蒸す。

たれをかける

ザックリと混ぜ合わせ器に盛り、Aをかける。

風邪対策！ねぎがメインメニューです！

（このレシピはNHKの今日の料理2022年12月号から抜粋しました。）