

富良野演劇工場運営委員会 顛末

と き：令和6年11月19日（火）13時30分

～15時20分

ところ：富良野市複合庁舎 富良野文化会館会議室D

【出席者】

・運営委員

天日委員（○）、田畑委員（○）、篠嶋委員（○）、西委員（○）、山田委員（○）

・ふらの演劇工房

原理事長（○）、樋口事務局長（○）

・富良野市

北川部長（○）、奥田課長（○）、楠本係長（○）、山下主査（○）

1. 市民生活部長あいさつ

- ・北川市民生活部長より挨拶

2. 辞令交付・委員長互選（進行 奥田課長）

＝資料1＝ P2

- ・北川部長より各委員に辞令交付（自席にて受取り）
- ・自己紹介 委員5名及び演劇工房2名、事務局4名
- ・委員長互選は、委員より「事務局一任」の声があり、天日委員を指名し了承を得る。

委員長 天 日 守

3. 委員長あいさつ

委員のみなさんからの色々な意見を聴けるように委員会を進めていきたい。
コミュニケーション能力向上等、演劇工場の地域における役割は非常に大きい。

4. 富良野演劇工場運営委員会の設置目的（説明 楠本係長）

＝資料2＝ P3

5. 報告事項

（1）令和5年度富良野演劇工場指定管理について（説明 楠本係長）＝資料3＝ P4

山田：建築後25年、安全性を考慮し必要な修繕工事を実施しているのが理解できる

（2）令和5年度富良野演劇工場（指定管理分）の

収支決算について（説明 樋口事務局長）＝資料4＝ P6

天日：人件費の内訳として、何人分を計上しているのか？

天日：日常警備（機械警備）とはどのような警備なのか？

篠嶋：収支決算、前年度分も掲載してくれると比較ができるので検討してほしい。

（3）令和5年度ふらの演劇工房事業について（樋口事務局長）

＝資料5＝ P7

（4）富良野演劇工場 年度別利用状況（樋口事務局長）

＝資料6＝ P8

（5）富良野演劇工場 団体別利用延日数調（樋口事務局長）

＝資料7＝ P9

天日：道内外小中学生等のワークショップは旅行会社との提携によるものか

西：小中高生のワークショップ、市内小中高生にも実施してほしい。

6. 協議事項

(1) 富良野演劇工場の運営に係る意見（情報）交換

- 田畑 ・ 辞令交付も含めて運営委員会の開催時期が少し遅いのでは？
・ 学校内でも議論白熱するが、演劇祭・学芸会・未来づくりフォーラム等に時期が集中し、日程調整に苦慮するので、市・教育委員会・演劇工場等で全体的な調整をする検討が必要では？
・ 演劇工場のトイレにウォシュレットがあるといい。
- 篠嶋 ・ 文化団体が演劇工場を利用するよう・利用しやすくなるよう考えていきたい。
・ 演劇工場で、座席取りなどでモラルのない観客がいて、対策を考えてほしい。
- 西 ・ 市内の小中学生が演劇工場での公演を見にいきやすい環境整備をしてほしい。
- 山田 ・ 学校、10月に行事集中しているので年間スケジュール調整を検討してほしい。
・ 高校再編で部活募集でも今の活躍をもっとPRして部員を増やせるのでは。
- 天日 ・ 各委員から出ている年間スケジュール調整の検討について、事務局の見解等がありますか？
- 原 ・ 演劇工場が出来てから携わってきた人と人とのつながりが財産であり、このあともつながりが増えていくことが楽しみです。

7. その他



終了 15時20分