


F · K · C
The
FURANO KOTOBUKI COLLEGE
Times

富良野市教育委員会教育振興課社会教育係

電話 0167-39-2318

文責：上用 眞一郎

今週からゴールデンウィークですよ！

4月の満月は「ピンクムーン」と呼ばれています。4月にちなんでつけられたそうです。これは北アメリカが主な原産地のフロックスの花の色に由来すると言われています。そのピンクムーンが見られるのが4月24日午前8時49分ですから、きっと日の出前には見えたことでしょう。

ことぶき大学の皆さんの中にもたまたま見た方がいるかも知れません。

ちなみに5月はフラワームーン、6月はストロベリームーンとそれぞれの満月には別名がついています。

さて、昨日の朝、久しぶりに風も収まりましたので5時過ぎに外に出ました。春を探して・・・十勝岳を正面に眺めるように旧麓郷中学校が朝日を浴びて輝いていました。夏にはプール、大きな池があり、ボートも利用できました。ザリガニがたくさん生息していて食用！？にしたとかしないとか…もう30年以上前の話しです…

いろいろなことを思い出しながら、春を探しました。今週末からゴールデンウィークです。私は、以前にスーパーでもらった山桜2本が今年は花が咲くかもしれない！？大いに期待しながらのんびりと花より団子（焼肉でも）…



うらかな笑顔

「～極上のプレゼント。生きる上でのお守り。毎日ですてきにする秘密。笑顔は、その全部を兼ねた魔法の杖です…笑顔は日々を輝かせます。いつもニコニコできる自分でいられたら魔法の杖を手にしたのも同然暮らしても仕事も豊かになります～…」

この言葉は、松浦弥太郎 著「今日もていねいに。」という本からの引用です。この笑顔は誰にでも少しの努力でできるのです。

この笑顔が魔法の杖というのですから、その人の最高の魅力に繋がるということですね。笑顔を忘れないように生きましょう！！

笑いは免疫力アップ、そして「平和」にも直結します！ フキウキ！



笑顔絶やさぬように！

麓郷の森より 愛をこめて 2024

本日、4月24日(水) 俳句講座

日程

富良野校自治会費前期分の納入日です。
朝のうちに納入してください。

9時15分 朝の集い

10時00分 俳句講座1

俳句の作り方の基本も復習します。
いよいよ橘先生と一緒にことぶき大学
新俳句講座がスタートします。

12時00分 昼食・休憩

13時00分 「コーラス」「踊り」

声を出す、体を動かすこと、今年も楽し
く歌って、踊りましょう！！健康第一！

14時10分 同好会活動について

課題別(学年別)研究について

15時00分 終了・後片付け

自治会役員会(5役)

1 クラブ学習・同好会活動

改訂版を配布しましたので確認し
てください。

- ・同好会活動では代表の方(2名)を選
出して報告してください。
- ・活動や日程については必要に応じ
て事務局と相談しましょう。

2 課題別(学年別)活動について

① 研究課題の確認と活動

- ・何とか学年で進めていける。
- ② 学年では困難なので学年の枠を
超えた中で研究課題を考える。



3 研究課題について

- ① 配布しましたマニュアルプラン
(学習年間計画)のP9の身近な課
題を参考に考えましょう。

(例) ゴミの分別について(これはどっ
ち!?)を課題設定、ゴミ処理の追及する
ことも実におもしろいのかも・・・

次回、5月8日(水)

遠足に出発 !!

ゴールデンウィーク明けは遠足ですよ。

時間厳守で楽しい春の遠足に出発しまし
ょう。日程の確認も忘れずに・・・(バス時間)

08:30 市立富良野図書館 出発

09:10 東山支所出発 3名乗車(15分)

(柏木さん、伊賀さん、坂本さん) トイレ

10:45 神田日勝記念美術館 (50分)

11:35 福原記念美術館(40分)

12:45 清水ドライブイン十勝亭昼食(50分)

14:55 帯広緑ヶ丘公園(30分)

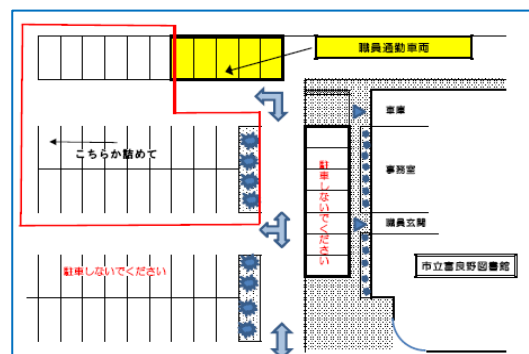
15:45 道の駅おとふけ(20分)

17:35 南富良野道の駅(15分)

18:10 東山支所 3名降車(5分)

18:55 市立富良野図書館着

◎ 図書館での駐車場の利用



◎ バス酔いされる方はなるべく前の席に譲って
あげてください。

◎ 楽しい遠足にするためにも、いつものこと
ですが、うがい・手洗い・必要に応じてマスク
をしましょう。

◎ 多少の時刻の調整をします。

連絡とお願い

1 出席簿を作成しました

午前と午後に分かれています。学年委員の方もおりますが、学年委員の方がいなければ、自ら記入して学年の方に回すようにしてください。

2 今後の連絡方法について

昨年度から個人情報の保護のため、連絡網を配布することを止めました。

学年の現状を踏まえ、今後の連絡方法について次の3と連携して早急に検討します。

3 欠席された方への文書の配布について

都合があって欠席される方への「ことぶき通信」等の配布については、各学年で対応するか、直接、事務局に取りに来てもらうことになっております。しかし事務局も図書館や市役所に移動中、今後は「ライン」や「メール」を大いに利用し「令和6年度ことぶき大学」でグループをつくることを早急に検討したいと思います。皆さんの知恵を結集しましょう！



ティータイムコーナー

今、我が家では大河ドラマ「光る君へ」が人気です。

このドラマでは曲が実に良いのです。主題曲がいい、挿入される曲すべてがジャズやクラシックなどジャンルを問わず実に洗練された曲が次々と流れてくる。「え！これはラフマニノフ！」と思いつつ、違和感が全くないどころか心地よく伝わってきます。

平安時代の物語ですが、昔も今も同じ、家族や家庭があり、生活があり、人を愛し、憎しみ合いも…（トイレは、入浴は！？）…きっと、この物語ために作られた曲は、現代の若者たちにも必ず伝わるであろうとの制作者の試みが私たちにも伝わってきます。

源氏物語は世界最古の長編小説、紫式部一人でこの膨大な作品を書き上げることができたのだろうか疑問に思っています。今後、道長の庇護を受けながら紫式部が作品づくりを始めるのですが、彼女を取り巻く環境（女御や更衣からの視線）はどうだったのだろうか。源氏物語の光源氏は、もしかして道長ではないだろうか？…あれだけのページ数、そして当時、大変高価は和紙を大量に使い、手書きでどうやって何冊も書いていくのだろうか、それをどう大河ドラマの中で私たちに伝えていくのか…いろいろと想像すると、これからの展開がとても楽しみです。

そして、400年の平安時代が終わり貴族から武士へと歴史は一変する戦い「承久の乱」…百人一首の百番目の歌は「百敷や古き軒端の偲ぶにも なおあまりある昔なりけり」あまりに時代が変わったことへの深い想いを藤原定家が歌ったものでもあります… いろいろと想い、描き、考えながら「光る君へ」を観ています…お茶を入れる時間がありません…

