



富良野市教育委員会教育振興課社会教育係

電話 0167-39-2318

文責：上用 眞一郎

芸術と文化の秋…三市町芸能発表交流会

おはようございます。

22日（日）の早朝、目を覚ますと静寂…“もしかして”とカーテンを開けると、赤く紅葉した夏椿に白い雪！とうとう初雪が降りました。

早速カメラを持ってつかの間の初雪を撮影しました。



さて、芸術と文化の秋、10月12日（木）、三市町芸能発表交流会が中富良野町で開催されました。

開会式では当番校の銀嶺大学鈴木学長、学生自治会寶田会長の挨拶、続いて三校それぞれの校歌斉唱で発表甲虫会が始まりました。

ことぶき大学では「コーラス」、「踊り」を2種目、「スコップ三味線」、そして「吟舞」を披露しました。

10月9日の演劇祭から始まり、今回の三市町芸能発表交流会、そして11月に入り総合文化祭。29日は二校実践発表交流会にと只今、芸術と文化の真っ只中です。



今年度の踊りは「道南ナット節」です。ナットとは囃子ことばですが、明治の頃、千島や樺太の缶詰工場働く女工さんたちに歌われた歌「ナット節」が始まりだと言われます。講師の坂本先生を中心に本番直前まで練習していました。皆さん、お疲れさまでした。



“過去の戦いの跡を史書で読み続けているうちに幾たびとなく涙が落ちる。今宵、「荒城の月」の名曲を聴きながらひとしお迫る哀愁に、ことさら当時の事を思い浮かべるのである…”詩吟：松浦哲男さん、舞い：松浦澄子さん、格調高く披露されました。





踊り「イヨマンテの夜」…「イヨマンテ」とはヒグマなどの動物を殺して、その魂であるカムイを神々の世界に送り帰す祭りを意味しています。ご存じのアイヌの儀礼「熊祭り」です。今回はことぶき大学本科3年の高瀬優子さんが厳粛なる神事でもある「イヨマンテの舞」を披露されました。

「コーラス」1曲目グッデイ・グッバイでは手話を交え歌いました。このコーラスの幕が上がると「オーッ！」と歓声が上がりました。ステージ狭しと25名の凛とした姿がとても印象的で格好良かったです。手話の特訓の成果もありました。「ふるさと」では会場の皆さんと一緒に歌いました…

した…感無量です。

「夢見る恋人たち」の歌詞の3番目では「富良野の街…」の詩が流れています。これからはこの新曲がことぶき大学の新しい魅力となると思っています。新会員も増え、練習がとても楽しいです。これからは山部校の皆さんとの合同で頑張ります。

そして、ことぶき大学では最後の種目「スコップ三味線」。原会長のもと13名の会員、西濱さんが念願の新曲を完成させて初披露となりました。ことぶき大学の男性のアンコールの第一声は“仲間”を称えるアンコールの大きな拍手となりました。

そして、閉会式では伊藤公雅自治会長の挨拶で幕を閉じました。

素晴らしい発表会となりました。皆さん、お疲れさまでした。来年はサンエーホールでの開催です！！



本日、10月25日（水）の日程

AM：クラブ学習

PM：学年別研究

9時30分 朝の集い

9時50分 クラブ学習諸準備

10時00分 クラブ学習 （市民総合文化祭での展示作業に向け、事前に切り絵、絵手紙、書道クラブは展示場所を決めておいてください。

（通路幅を考慮しつつ、パネルの並び方はそれぞれ工夫してください）

なお、陶芸クラブは決まっています。（次頁の図参照）

12時00分 昼食 休憩

13時00分 学年別研究の時間です。

11月29日（水）実践研究発表会に向けての準備となります。

別紙にて発表のテーマと内容の概要と時間などを記入してください。

なお、発表方法など不明な箇所がありましたら事務局に聞いてください。

（例）パソコン・パワーポイント・写真・動画・印刷物・用紙類など

15時00分 後片付け 解散

次回、11月1日(水)の予定

「第56回市民総合文化祭」前日諸準備

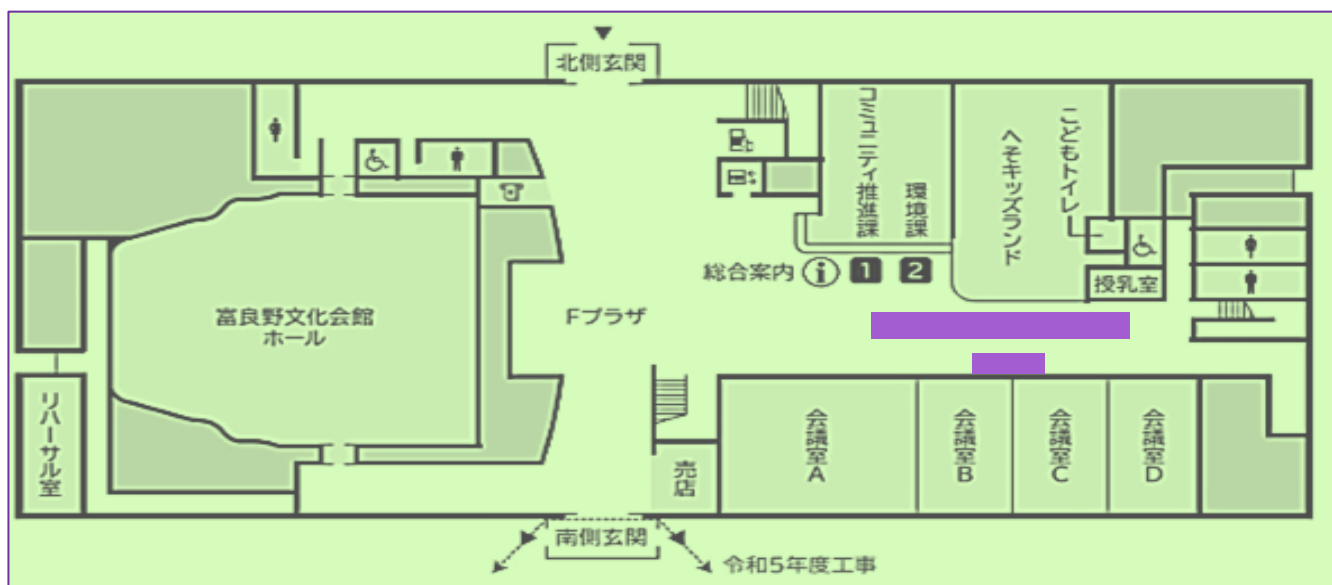
AM: クラブ学習日

PM: 「コーラス」「踊り」・展示作業

- 9時30分 朝の集い
- 9時50分 クラブ学習の準備
- 10時00分 クラブ学習 & 文化祭展示の諸準備
- 12時00分 昼食 休憩
- 13時00分 「コーラス」「踊り」
- 14時20分 後片付け 複合庁舎へ移動
- 14時40分 展示作業 (展示場所: 会議室 BC 前の廊下+陶芸用テーブル)

作品の撤去作業についての確認と役割分担をお願いします。

(撤収日 11/4(土)18時~21時、11/5(日)9時~12時)



実践発表交流会に向けて

11月29日(水)に主張・実践発表交流会が計画されています。令和元年度以来、4年ぶりに学年別研究が復活しました。実践発表会はこの一年間の学習活動の発表と交流の場です。ことぶき大学の過去を調べますと、昭和58年度に弁論大会が発足、昭和61年度より意見発表会に代わり、平成12年度より「主張・実践発表」として現在に至っています。

(かつての「弁論大会」が「主張」として継続されているものと思います)

それに伴い「学年別研究」が平成元年度からが学習計画に位置付けられています。

ただ、令和2年度から4年度の3年間は新型コロナウイルス感染拡大防止のために、学習

時間を確保ができなく、今年度は4年ぶりとなります。

本科1年生、2年生、3年生は初めてですし、大学院1年生は4年前に一度だけの経験です。この主張・実践発表会の内容をあらためて明記します。

①学年別研究の発表の場

年度当初から取り組んできた学年別研究の発表と交流の場です。発表時間は各学年10分～20分程度と考えています。この学年別研究のテーマですが、毎年テーマを変えて行う学年もあれば、演劇祭に参加した第2研究生ではテーマである「演劇」は平成24年度から継続されおり年々進化し続けています。研究機関は学年によって異なります。

午前は個人発表と学年別研究を発表、午後からはそれ以外の発表の場とします。

近内学長からの講評をいただきます。クラブ講師の先生にも観ていただく予定です。

②コーラス ③踊り ④スコップ三味線同好会この一年間での活動の成果を発表します。

⑤主張について…個人の研究発表の場です。発表時間を5分程度にまとめてください。発表方法はパソコンやプロジェクターの使用も可能です。事務局に相談してください。

自治会主催「フロアカーリング大会」

優勝：伊藤さん、加瀬谷さん、平澤(那)さん、高見さんチーム！！

先日行われました自治会主催のフロアカーリング大会ですが、見事、伊藤さん、加瀬谷さん、平澤(那)さん、高見さんチームが優勝しました。おめでとうございます。

恒例となっていたパークゴルフ大会ですが、参加者が少なかったこと、天候に左右されることもありフロアカーリング大会となりました。

事務局二人も参加し優勝目指し頑張りましたが、残念ながら…次回、頑張ります！！
ということで、試合に夢中で写真を写すのを忘れてしまいました…

来年度のフロアカーリング同好会の活動について

皆さんもご存じのことと思いますが、令和6年度富良野スポーツセンターが耐震工事のため使用できなくなりました。フロアカーリング同好会では現在週一回活動していることもあり、その代替をふれあいセンターの勤労者施設「軽運動室」を使用する方向で進んでいます。ただし、施設の使用料がかかることと、使用者名を登録することになります。

別紙にて、来年度のフロアカーリング同好会の参加者を募りますので記入ください。

少しでも早く予約したいと思います。

○ 勤労者施設の使用料 軽運動室基本使用料 午前（9時～12時）

2,240円（暖房料670円） 道具はスポーツセンターより借用可能です。

○ 月4回使用すると8,960円（暖房料2,680円）

同好会員20名ですと…一月：448円/人（暖房料134円） 15名では≒600円

