



FKC Furano Kotobuki College

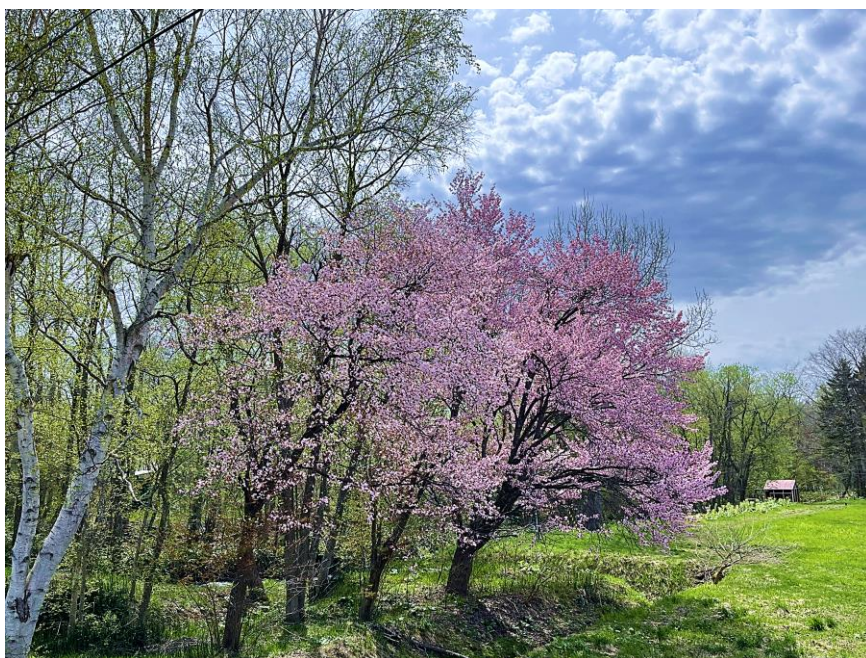
富良野市教育委員会教育振興課社会教育係

電話 0167-39-2318

文責：上用 眞一郎

ようやく咲きました！

ゴールデンウィークはいかがお過ごしでしたか。全般的に気温が低かったようですが、富良野地区で一番遅いだろう麓郷の水車小屋が見える桜が満開になりました。この写真は5月6日に撮影したものです。



たものです。

麓郷街道の桜並木も満開になりましたが、洪水や積雪による被害もあり街道周辺の倒木がとても目立ち痛々しさを感じます。

それを新緑が覆い隠すことができるのだろうかと思うほどです。

この美しい富良野の風景を未来へと繋げていくためにも富良野人の私たち一人一人が環境美化に関心を持つことが大切です。

私はまず麓郷街道の草刈りに参加する予定です。

さて、皐月（さつき）5月に入りました。この5月は田植えの月という意味の早苗月（さなえづき）が省略されて「さつき」になったという説と「さつき」の「さ」を「神に捧げる稲」の意味がある漢字の「皐（さ）」に置き換え「皐月」にした説もあります。

風薫る5月…新緑の月、草木が芽吹く時…そして14日は母の日…いい季節を迎えました。

今日は道立旭川美術館へ

フランス近代絵画研修の旅

今日は、フランス絵画への研修の旅です。当初は近間での遠足を考えていましたが、「魅惑の西洋近代絵画～モネ、ルノワールからピカソ、マティスまで」が開催されるとのことで急遽計画しました。

令和5年度、新しいメンバーが9名入学、ことぶき大学開校51年目のスタートの年…コミュニケーションを深める研修でもあります。また、山部校の皆さんも時間差で研修に来ますので、二校合同の研修日となりました。

バス内でちょっとだけ予習の時間をとります。

学ぶことは、人生を豊かにする！！次はエスコンフィールドへの研修もどうでしょうか！！

本日、5月10日(水) の日程

団体割引 1,000円/人

・車中で集金します。

8時40分 東山支所発

9時30分 市立富良野図書館発

・車中研修 見どころ紹介

11時00分 道立旭川美術館着

・コロナ感染予防の一環で、時間差での入場となります。A、B班に分かれます。

(名簿配布を配布します)

・学芸員の方からの事前研修を予定しています。

12時30分 道立旭川美術館発

12時45分 旭川駅前イオン着

・フリーですので、各自でランチを楽しんでください。ウインドショッピングや書店で雑誌…夕食の惣菜でも……

14時30分 旭川駅前イオン発

・ゆっくりお休みください……少しばかり次の予定について連絡します。

16時00分 市立富良野図書館発

16時50分 東山支所着

豆 知 識

1 北海道立旭川美術館

1982 (S57) 年7月開館、主として「木の造形」と「道北の美術」についての調査研究、収集、展示を行っている。

・070-0044 旭川市常盤公園内

・開館時間 9:30～17:00 (展示室入場 16:30 まで)

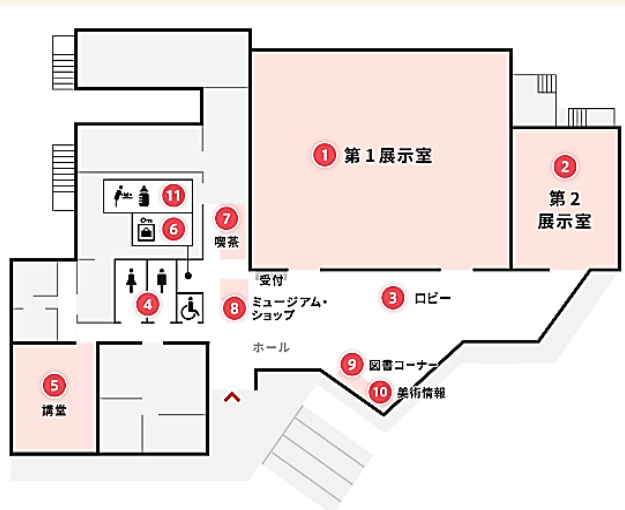
・休館日 月曜日

(祝日は翌火曜日) 年末年始 (12.29～1.6)、

展示替期間等



2 館内マップ



3 美術館でのマナー

- ・作品に手を触れないでください。
- ・館内での飲食 (ガム・アルコールを含む) はご遠慮ください。
- ・館内で走り回ることとはご遠慮ください。
- ・携帯電話はマナーモードにしましょう。展示室内で通話はご遠慮ください。
- ・ビデオの撮影はご遠慮ください。(写真撮影は展示会ごとに異なるのでご確認ください)

4 開催中の展覧会

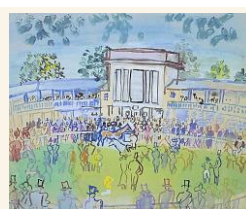
第1展示室

「魅惑の西洋近代絵画展」

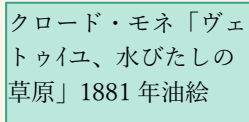
19世紀から20世紀にかけて、ヨーロッパでは次々と新しい美術の潮流が生まれ、パリにはさまざまな国から芸術家が集まりました。本展では、茨城県笠間市にある笠間日動美術館の西洋絵画コレクションより、時代を代表する17名の作家100点をご紹介します。公式HP 笠間日動美術館コレクション 魅惑の西洋近代絵画 北海道立旭川美術館



マリー・ローランサン「ばら色の帽子の女」
1929年頃油絵



ラウル・デュフィ「アスコットの観覧席前のパドック」
1931年水彩画



クロード・モネ「ヴェトウイユ、水びたしの草原」1881年油絵



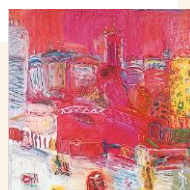
第2展示室

「パリへ渡った画家たち」

フランス・パリは芸術の都として画家たちを魅了し続けました。渡仏した北海道ゆかりの画家たちに焦点をあて、その作品や言葉から、パリが彼らに与えた影響を探ります。

小野洲一「バラ色の風景 (パリ) 1977年

- ・1927年千歳市に生まれる
- ・1967年パリへ
- ・1995年富良野市に移住 2000年没



次回、5月17日(水)の日程

自治会費納入日

○ 学生自治会費前期分 3,000 円

5月17日(水) 納入日です。

朝に**学年ごとまとめて**自治会会計まで納めてください。(会計：本科2年池田さんまで)

9時15分 朝の集い 日程説明

10時00分 松浦先生が語る真の教育とは！

切り絵講師の松浦哲男さんには「いつか松浦流教育論を語ってほしい」とお願いしていました。

ちょっと辛口の教育論が聞けそうです。

リラックスしながら…教育の過去・現在・未来を皆さんと考えてみませんか……

11時40分 昼食・休憩

会議室1・交流室・ロビーでとってください。

◎自治会6役会議

13時00分 「コーラス」「踊り」①

コーラス会場：会議室1

踊り会場：研修室



14時10分 学年(課題)別研究 ②

15時10分 終了 自主活動 スコップ三味線同好会活動予定(研修室)

次々回、5月24日(水)の日程

午前はクラブ学習ですが、午後から新庁舎の会議室で「**第41回少年の主張大会**」が開催されます。次の日程ですので確認してください。

なお、発表終了時刻は15時30分ですが、可能であればその後の表彰式まで参加してください。

9時15分 朝の集い

10時00分 クラブ学習開始

12時00分 クラブ学習終了

昼食を図書館で済まし、徒歩で新庁舎に移動します。

上用は審査打ち合わせのために先に会場に行きます。

(山部校の皆さんも交流室で昼食を取ってください)

13時20分 会議室ABCに移動し着席

13時30分 「少年の主張」開始

15時30分 発表終了・審査集計

発表終了時刻、山部・東山バス出発時刻可能であれば表彰式まで参加して下さい。

16時00分 講評・表彰式・閉会

今年の古典文学について

6月14日(水) 9月27日(水)の午前は俳句①俳句②、午後は自然科学か文学を予定しています。文学ですが、今年は「百人一首」を取り上げたいと思っています、少しずつ準備をしています。

北海道独特の「下の句かるた」「板」「達筆すぎて字が読めない」

…でも、これはもともと会津若松から伝わったものということです。ことぶき大学ではこの「百人一首」の中で自分のお気に入りの和歌を選ぶことにします。勿論「上の句+下の句」です。一流の読み手の和歌を聴きながら楽しく古典を学びましょう…



ティータイムコーナー！

チューバを奏でる妖精

この写真は、ゴールデンウィークに妻が制作した妖精の人形です。

チェロに続き、今回は私の希望で「チューバ」を奏でる妖精が誕生。「チューバってどんな感じ？」というのでパソコンでいろいろと画像を探してあげました。「大体わかった」と言っていたの間にチューバらしきものが完成しました。先に仕上がっている妖精に持たせるのに手こずっていましたが、右の写真のように納まりました。まるで絵画のようです。



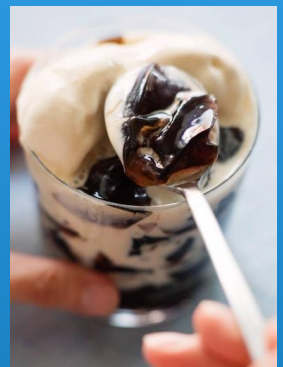
麓郷の森の中から聴こえるチューバの音色、それは、すべての楽器の中で最低音域を担当する楽器、独特の暖かみがある、重厚で豊かな“平和”への響きです。ものをつくるということは「無から有へ」「心を形にする」ということ。

妻の平和への熱い願いが静かに私に伝わってきます……また、現在、エレキチェロを制作中、そして、またまた私の希望でウッドベース（コントラバス）にも挑戦してくれるかも知れません……そのうち、“麓郷の森オーケストラ”“麓郷の森ジャズトリオ”“麓郷の森ジャズクインテット”ができそうです…

（6月25日まで開催していますので妻も絵画展に行きたいと言ってます）

お薦めスイーツ 2～3人分

- ・ コーヒーを5～6カップ落とします。
- ・ まずは、挽きたてのコーヒーの香りを楽しみながらいただきます。
- ・ 全部飲み切らずに 250CC をコーヒーゼリーにします。
- ・ 翌日には、バニラアイスと一緒に食べると最高においしいです。



まだ、コーヒーが余っていれば、濃く煮詰めてバニラアイスにかけます。アフォガートといいます。

是非、今日のランチの後にいかがですか……