

# Furano Kotobuki Times no.2



Happy  
Halloween  
富良野市ことぶき大学  
富良野市教育委員会  
社会教育課  
電話 0167-39-2318  
令和3年10月2日(土)

FKC

FURANO KOTOBUKI COLLEGE

## ヤッター！ことぶき大学がスタート！

-緊急事態宣言解除です-

ことぶき大学の皆さん、お待たせしました！「緊急事態宣言解除！」

いよいよことぶき大学が再開ですが10月になってしまいました。

皆さん、お元気なことと思います。

先日、麓郷で“雪虫”を発見しました。ふわふわの綿毛のようでかわいい……「綿虫」とか「雪虫」などの別名があるようです。「雪虫は初雪の知らせ？」2週間位で雪が降るとい説もありますから、まず早めに1度は降るのでしょうか……

コロナの現状では「発症者数が急激に減少したのはなぜ？」「3回目のワクチン接種は必要？」「この冬は大丈夫？」「ワクチン接種をしても感染する？」など、色々な不安はあります。でも、私たちはこの2年間で多くのことを学びました。マスク着用、手指の消毒、うがい手洗い、部屋の換気、三密を避ける、この継続が大事なのです。これから冬を迎えるのですから、風邪やインフルエンザの予防にもなります。睡眠や栄養のバランス、適度な運動にも心掛けた生活ですから、いつもの生活と変わらないはずですね。

さあ、まずは**10月6日(水)**、**10時から卒業・修了式、入学式**です。午前日程ですので、お弁当の必要はありません。

前日登校はありませんが、当日詳しく説明をしますので、安心してご集合ください。

富良野校の集合時間は、全員**9時15分**です。山部校につきましては、**別途**、事務局より連絡があります。皆さんとの再会を心から楽しみにしています。待ってま～ず……



この時期、麓郷の庭では各種球根、宿根草の植え付け、土づくりをはじめしています。私たち流の庭を求め、植物を育てることの楽しさを味わっています……



苗植えして4年？今年は大豊作でした。コロナ禍だから！？山ぶどうのジャムができました。種が……

### ≪ 卒業式・修了式について ≫

- ・卒業証書授与(本科4年生)
- ・修了証書授与(大学院2年生)
- ・登録証授与(単年度登録制研究生)

○会場は事務局が準備します。

(富良野校)卒業証書並びに修了証書につきましては、お一人ずつお名前をお呼びし授与します。

単年度登録制研究生につきましては、代表として

今 靖直さんに登録証を授与します。

また、引き続き令和3年度入学式を行います。お名前のご紹介のみですので、**新入生、大学院新入生、研究科新入生**、そして**単年度登録制新入生の順**にご紹介します。その場にお立ちください。入場退場はありません。

マスク着用、手指の消毒など感染防止対策をお願いします。その後、両校とも集合写真撮影を予定していますが、その時だけマスクを外していただきます。よろしくお祈りします。



## 10月13日(水曜日) 遠足の日程



ことぶき大学の再開は7ヶ月振りです。

ことぶき大学の魅力は何と言っても「ふれあいの場=コミュニケーションの場」です。

13日(水曜日)は遠足です。遠出を避けて市内巡りということになりますが、ご理解ください。

今月10月は、「北の国から」放映40周年記念ということでもありますので「麓郷散策」です。日程については、バスの予約や昼食のこともありましたので、事務局と自治会の役員の皆さんからのご意見を参考に、我家にも訪問いただき、以下のような日程を組みました。これは、事務局の私の提案ですので多少の変更も可能です。のんびり散策して紅葉と秋の空気に触れるというものです…

最終決定を10月6日(水)としますのでご意見ください。

### 遠 秋の 足



- 8時30分 集合文化会館  
自治会費の集金  
(学年ごとまとめて会計へ)
- 8時40分 文化会館発
- 9時10分 東大北海道演習林森林資料館 着
- 10時00分 我家「アトリエ麓郷」着
- 10時20分 徒歩で移動
- 10時30分 40分間のフリータイム  
「拾ってきた家」団体400円(10人以上)「グラスフォレスト」、「サリックス・カフェ」ではソフトクリームでもいかがですか…
- 11時30分 「麓郷の森」
- 12時00分 " 発
- 12時30分 「四季の恵」着
- 13時30分 ランチ終了後 解散  
東山行きバス発

遠足の参加希望、「拾ってきた家」の**入場希望を6日(水曜日)**にとりましますので、よろしくお願ひします

## 10/7(木) 9時集合! 小雨決行! 朝日が丘公園コース

### 富良野校自治会主催パークゴルフ大会

自治会役員会を開催、当面の行事予定を話し合いました。

**7日(木曜日)**、朝日が丘総合公園パークゴルフ場にて、自治会主催「**大パークゴルフ大会**」を開催します。

ことぶき大学が再開! 心も体もリフレッシュして汗を流しましょう。

- 応援だけでも大歓迎です。(参加賞もあります)
- 道具がない方は用意します。(役員まで事前連絡を)
- 飲物持参してください
- マスク着用
- 6日(水曜日)に参加希望をとります。

是非、予定にいらしてください。



## 自治会費の納入についてのお知らせ

### 富良野校自治会事務局より

◎ **10月13日(水) 第1回目 3,000円徴収**します。

学校の再開が大変遅くなり、自治会総会の開催が出来ない状態です。新入生もいらっしゃいますので、この自治会費について簡単に説明します。

以下の①~⑧までの費用を年2回に分けて徴収しています。

- ①春の遠足の昼食代
- ②運動会での昼食代
- ③自治会主催「パークゴルフ大会」景品代
- ④研修旅行費助成金
- ⑤年末お楽しみ会
- ⑥新年お楽しみ会(昼食・景品・来賓負担金等)
- ⑦卒業祝賀会(接待費・お茶代等)
- ⑧事務費(用紙・インク代等)



今年度につきましては②④は中止です。①の遠足の昼食代を含め、全2回に分け、第1回目:3,000円を**13日(水)**に徴収します。(第2回目は年明けにあらためて連絡します) 学年ごとまとめて自治会会計(萱原さん)までお願いします。

詳しい説明は6日にする予定ですが、徴収まで時間がありませんので準備をお願いします。

なお、山部校につきましては、別途事務局や自治会からの説明があることと思います。

## <紹介> 「NHK人間大学「**知の現在 限りなき人間へのアプローチ**」」…立花 隆

前にも少し触れましたが、今年4月に亡くなられた立花隆の講義をユーチューブで見ました。1996年7月から毎週月曜日全12回の講義です。「あなたは誰ですか」「ここはどこですか」「今はいつですか」医学の世界には「見当識」という言葉があって、この質問の回答で患者の意識レベルを判断するという調査です。これに答えられない人は、意識レベルがかなり低下していると判断されます。が、しかし、この3つ質問(見当識)に対する答えというのは、人類が人類史の総体をかけても、本質的にはその答えは、未だ得られていないということです……

総時間6時間(30分×12回)ですが、ことぶき大学でこの講義に挑戦してみませんか? 実に楽しく学べますよ……

## つれづれなるままに

9月の連休は天気が良かったので、妻の手作り妖精をモデルに写真を撮りました。この春から夏にかけては、楽器を奏でる妖精たちでしたが、秋からはパソコンを操作している妖精です。きっと娘を無意識に想像しているのかも知れません。「シラカバ」をバックに、また、枕木の上に座っている妖精など何枚かシャッターを切りま

今は、新作にとりかかっています。パソコン妖精です。その携帯がスマホではなく二つ折りのユニークです。

この秋にふさわしい服装とヘアースタイル、ら目や鼻や口の細部まで、髪の毛1本1本！？がらの作業となります。もしかすると、遠足の



した。

ではなく携帯を持った妖精のようですから

全身が12センチですか  
写真用ルーペで拡大しな  
時に出会えるかも知れま

せん。妖精たちの撮影となると、とても神経を使います。モデルの魅力を最高に引き出せるのかは、カメラマンの力量といわれていますので、相当に力が入ります。



書道でも、切り絵でも、絵手紙でも、一つの作品を完成させるということは、自分の制作の集大成ということになります。しかし、もっと時間があれば…もっと技術や感性があれば、もっと完成度が高い作品になるだろうというときだってあります。色々な人がそれぞれの価値観をもっ

っているのです。人の目を気にし過ぎるようではいい作品などできませんが、色々と学んで次なる作品に挑戦することはとても大切です。

有名な芸術家や作家などは、自分を究極までに追い込むことで未知なる自分の力を生み出していくということを聞いたことがあります。「火事場の馬鹿力」？「窮鼠猫を噛む」？あまりいい例えではありませんが、自分の力を信じて、最高の作品を完成させようと努力します。より自分の価値観と感性を高めるために……

前にも書いたことがあります。パリのルーブル美術館で、ミロのヴィーナスの前で絵を描いている小学生たちの授業にとっても感動しました。

小さい頃から、ホンモノを見て、触れて、感じる事ができる環境の中では、自然にもの見方や感性が育っていくのですから、自ずと価値観のレベルが高くなる。単なる価値観の相違とは違うような気がします…



「美しいものを美しいと感じる」ことに理由が必要なのだろうか。何が美しいのか、「美しさの定義」といういものがないければ、すべてが価値観の相違で終わってしまいます。

妻は「美しさとは調和」といいました。自分の価値観の中で、「美を感じる」要素があるから美を感じるはずだ。もし「絶対的な美しさ」というものがあつたならば、比較することができるはずだか、絶対的な美しさは一つだとは限らない。どちらが絶対的に美しいのかという問題にもなると、きっと、美しさの定義や基準の論争が起きるだろう…



そうならば単なる価値観の相違ではなくなる……

……とりとめのないことを書きましたが、私が写真を写すとき、何をもってシャッターを切るのかを考えてみました。

今やデジタルカメラの時代ですので、気軽に何枚でも撮影できます。だからといって何でもいからシャッターを切ることにはなりません。何を持ってシャッターを切るのかといえば、自分がこれだと思ったもの、これだと思った瞬間です。今年、初めて挑戦した出窓のゼラニウムがとても綺麗に咲いたので1枚、枯れた！？と思っていた宿根ベコニアがミニバラを強引に押しつけて力強く咲いたので1枚…秋の木漏れ日の中で自然を感じた風景を1枚…その中に共通するものは何かということです。



そう考えてみると、絶対的な美しさとは、「自然」の中にあるもののような気がします。じゃ自然とは何かと言えば、妻のいう「調和」かも知れない。

人間に置きかえると、自然とは「ありのまま」「純粹」「素直」「誠実」という言葉が連想され、しかもそれらが調和されているということに気づく。つまり、絶対的な美しさとは、目には見えないもの、見えるものを含め、それらが調和されて存在するということになる。

「絶対的な美しさとは調和であり自然そのもの」という結論に達しそうです……

映画「めぐり逢い」のデボラ・カーは何ととっても美しいし、映画「太陽がいっぱい」のアラン・ドロンとロミー・シュナイダー（43歳で亡くなっていますが）二人が愛し合っていたころのツーショットは正に最高に美しい…それはその容姿そのものが「絶対的な美しさ」ということだけではなく、そこに感じる、愛する心、人を慈しむ心、優しさ、謙虚さ、苦しさや悲しさ、思いやりなどすべてのことが調和されたとき、その時こそが、正に「絶対的な美しさ」ということになる……なんとなく頭がいたくなってきました…

来年こそは、美術館にいきましょう。

つれづれなるままに、美というものについて考えてみました……

10月6日、いよいよ再開です！！

