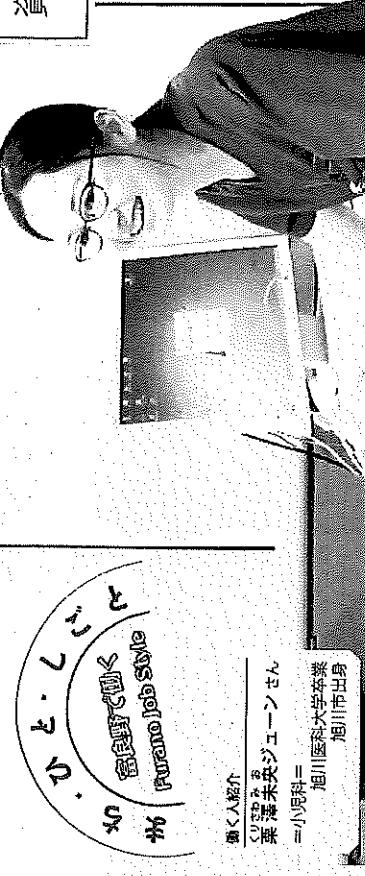


「市民の声」の窓口は、市役所・文化会館・保健センター、
山都支所・東山支所などあります。裏表紙の「QRコード」から
を読み取ってください。

令和元年度 パブリックコメントの実施状況

件名	件数	件名	件数
第2次富良野市男女共同参画推進計画の策定	0人	0件	—
富良野市地域防災計画の修正	0人	0件	—
富良野市震害防護計画の策定見直し	0人	0件	従業による閲覧
富良野市景観条例及び富良野市景観計画の策定	3人	5件	景観計画策定委員会 4回 市民説明会 1回
都市再生計画整備計画(富良野文教地区)の策定	2人	4件	—
富良野市第2期子ども・子育て支援事業計画の策定	5人	5件	子ども・子育て会議 4回 市民説明会 4人
富良野市学校施設長寿化計画の策定	2人	11件	—
選出助言等の判断・伝達マニュアル全面改訂	1人	2件	—
富良野市災害用懸念金の支給等に関する条例の一部改正	0人	0件	—
富良野市情報共有と市民参加レール条例の改正	0人	0件	—
富良野市企業振興促進条例及び施行規則の一部改正	0人	0件	企業振興促進条例例題 1回 用意説明会 9人
富良野市市民農園設置条例の一部改正	0人	0件	—
富良野市新庁舎建設基本計画の策定	4人	19件	市議院説明会 5回 市民説明会 66人
富良野市新庁舎建設基本設計の策定	11人	50件	市議院説明会 6回 172人

・ひと
・かく
・富良野で働く
・が (furano) style



子どもとその周囲を支えられる小児科医になりたい

○ どんな仕事をしてもらですか

旭川医大卒業後、旭川市立の幼稚園修習を終え、4歳から富良野社会学園に1年目の幼稚園修習を受け、4歳から富良野幼稚園修習を受けた。その後研修は専門医を取るために大学院への入試を受けていましたが、3年間のプログラムが終りましたら専門医の試験を受けます。富良野協会病院では小児科の予防接種外来と、市で実施している4カ月から6歳を担当しています。

○ 研修先に富良野協会病院を選んだ理由は、太田医局に所属する医師の中から研修先を希望するにこだわったからです。富良野協会病院は、小児科の角谷先生が指導部にいたので、魅了したからです。

○ 黒壁に描いて感じたことは、富良野協会病院は規模が小さいので、ほかの人たちの顔が見えるところにはやりやすさを感じます。できるだけ面倒に行き、物事がスピーディーに運びこなすのも良いです。小児科の角谷先生は、明るく楽しく、いろいろと教えてくれるので楽しいです。

○ 小児科医の特徴
=小児科医 ジューンさん
旭川医大卒業 旭川市出身

○ 大変だったことはありますか

マイコアリスマ肺炎の子どもが何人か入院しましたが、常に新型コロナウイルスの可能性を考えました。院内の検査体制が整っているため、迅速な検査ができると安心していました。検査結果は直ぐに伝えておじめになりました。患者さんやご家族、自分たちの安心感にもつながりました。

○ 医師をめざしたきっかけは

子どもが好きだったので、医療で子どもと関わらしたいと思って小児科医めざしました。高校に入ったら同じく小児科医めざしました。高校でも医療部をめざすべく多かつたことを経験していました。

○ 医師をめざすきっかけについて
=小児科医 大谷 美結さん

=小児科医 =笑顔で元気にフルワークの點検をしたいです。
=小児科医 森下 俊さん
=小児科医 =生まれも育ちも神奈川県ですが、北海道が大好きです。

○ 医師をめざすきっかけについて
=整形外科医 森下 俊さん
=整形外科医 =大学ではラグビーをやっていました。メンタルは強めです。
=脳神経外科医 伊集部 桂太さん
=脳神経外科医 =一年間という短い期間ですが、よろしくお願いします。
=外科医 脊髄 善也さん
=外科医 =一つ一つ痛み重ねていきたく思っています。趣味は旅行と読書です。

が進む医療の紹介 深刻化する医療不足を解消するため、旭川医大、富良野協会病院との三者で地域医療連携を実現した。地域医療連携協定は、診療料金に向けた連携協定で、診療料金の負担を行っています。市内の医療機関で、一定期間医師研修を受けることがあります。 ■保育医師会 〒 220-2000 富良野市 生活町1番30号

今回招へする専門所
■富良野市
■医師養成確保
■修資金

富良野で暮らす人たちがいて、元気なまちはつられています。頑張っている事業所やひたちに加入して、隣接する市の事業を紹介します

■富良野市
■医師養成確保
■修資金

手作りマスクに隙けのアイス文字を入れ、靴磨き粉を入り、日本語の歌で日本の伝統文化を学ぶ。これらが「自分を信して、自分を育む」活動の一環として、児童生徒が実践している。3年生の児童生徒が、自分の手で作る手作りマスクや、手作りの手鏡。そして、手作りのコロナワイヤレス耳温。どちらも彼らのファンとして活躍している。Withコロナ。(了)



感染症を病院から持ち出さない。この地域を守るということは、医療スタッフ全員が考へていることです。実際に肺臓中醫も受けましたが、「がんばってください」と声をかける人もありました。その言葉は泣きそうになるくらい泣いて、勇気が出ました。市内の医療者施設や事業所などから寄付や協力をいただいたところでの差異が乗り越えるには大きかったです。本当に感謝しています。

感染病棟の医療現場

1月下旬、北海道で最初の感染者が確認されたところ、全職員を対象に、角谷先生が「新型コロナウイルスを正しく知つて、正しく恐れる」という内容で懇親会を開いてくれました。その後、本格的な感染管理の体制づくりが強化されました。

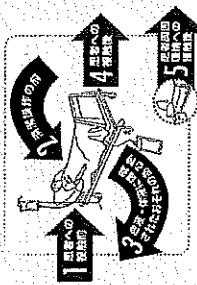
「まずは一握り口に対して、誠実に正しく行動し、そこで郴み上げながら、いろいろなことを決めていく」

関係機関との打合せで、1週間目を大切にしようと方針を決め、最初に開く医療スタッフは、看護師長と副師長クラスのスペシャリストたちが対話し、「気付きた頃が上手」から現場をつくっていく体制を考えました。

1週間目を大切にしようと誓つてもシゴリーションは机上のもの。角谷先生から「おしかかすると最初の患者になるわもしれない」と伝えられ、最初の患者さんを受け入れましたが、防護服の配当・給食・リネン・捕縫など、患者さんの医療生活や医療スタッフへの配慮が足りないことに気付きました。

感染病棟では日々、みんなが気付いたことを羅列して話し合ひ、互いに学んでいくというカンファレンスを繰り返し行いました。その結果、最初の症例からきちんと対応でき、その後すべての人院患者を受け入れながら、院内感染は1例も出すことはありませんでした。

1週間目はおれども抜ぬけたことは、感染病棟から感染を防ぐために、私たちが院内におらず、院外にお持ち出さないことが、最も重要なことであります。自信につながるものとなりました。



感染病棟の現場では、1人の患者に対する
5回の手指衛生を規定している

不安との闘い

「感染病棟に行きたくない」そういう職員も最初のところはいました。それは、一族の人たちと同じように、漠然とした不安から来るものです。

「感染を防ぐためにマスクをしているし、防護服を脱ぐときもちゃんとやんとしている。手摺衛生もしている。一人の患者さんを見た後で、次の患者さんを紹介する前にも手摺衛生をしていたら」

この未収のウイルスには、何よりも手摺衛生が大事。自分たちがやっていることに自信を持つて良いということを踏まえ、不安を少しでも踏躡していくことをおもつこ

みんなで情報を守ろう

新型コロナウイルスの感染予防で何が大切なかというと、手摺衛生と飛沫感染対策です。感染対策を正しく知って、それを取り組むことで自分に自信をもつて行動することができます。

みんなが迷つたり不安になるときは、最初に角谷先生が言つた「正しく見て、正しく読む」。という言葉で原点に戻る。どう

じくかが歌の歌詞でした。

「自分たちが、媒介者にならないために、感染予防として、ちゃんと手摺衛生をやさう」。私たちでなく、みんなの中に病院全体を守ろうという意識が根付いてきてるといふ感じます。

組織的な院内感染対策

感染管理の専門家、「うつむかし」「手を洗せなあ」「手を込まなあ」「手をなまこ」と、多くの人が手摺衛生をやってきました。

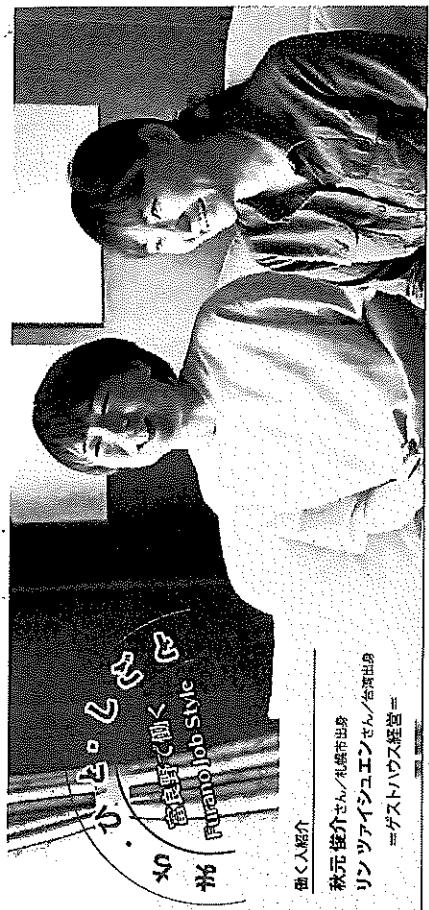
マスクはつかりあるし、手摺衛生もある。以前からやってきたことでしたが、今回の新型コロナウイルスでは、さらに細胞に負担にならぬ「自分たちはしつからやつしらる」と自負でききやくらいいの気持ちでやってきました。

全員が感染対策をきちんと継続するように「今ここで気を緩めたらだめだよ」と毎日声をかけ、同じことの繰り返しだと打れてしまつるので、週刊などに書かれてある方を愛する工夫もしました。看護部や各科の管理幹事など、みんなの協力で、組織的に感染対策を継続することができたと思います。

「市民の声」の意見箱は、市役所・文化会館・保健センター・
山崩坂交差点・東山交差点のQRコードから
お預けであります。国企画振興課 ☎ 35-2304 駐 23-2121

令和2年度 パブリックコメントの実施予定

月	内容	実施期間	担当課
富良野市強制化計画	地震や台風被害など自然災害に対する富良野市の強制化を認めたため、地図計画を策定する	7月	総務課
第6次富良野市総合計画及び第2期富良野市まち・ひと・しごと創生総合幹線路の策定	現行計画の検証を行い、令和3年度以降の計画を策定する	9月	企画振興課
富良野市ICT利活用推進計画	官民データ活用基本法に基づく市町村官民データ活用推進計画を策定する	1月	スマートシティ戦略室
道路占用料徴収条例の一部改正	現行計画の検証を行い、令和3年度以降の計画を策定する	10月	上下水道課
公共下水道事業計画変更計画書の策定	現行計画の検証を行い、令和3年度以降の計画を策定する	11月	都市施設課
第3期富良野市地域福祉計画の策定	現行計画の検証を行い、令和3年度以降の計画を策定する	12月	福祉課
第8期高齢者保健福祉計画・介護保険事業計画の策定	現行計画の検証を行い、令和3年度以降の計画を策定する	1月	高齢者福祉課
富良野市第1次教育振興基本計画の策定	現行計画の検証を行い、令和3年度以降の計画を策定する	1月	学校教育課
富良野市第4次特別支援教育マスターープランの策定	現行計画の検証を行い、令和3年度以降の計画を策定する	1月	学校教育課
子どもたちのための教育ガイドラインの見直し	現行の教育ガイドラインを策定する	2月	学校教育課



富良野観光の魅力を海外に発信したい

◎ 居宿を始めるきっかけ

大学卒業後、台湾へ行き台北のゲストハウスで働いたのがきっかけです。婆さんはそこで出会いました。いろいろな国の旅行者が利用する宿でしたが、国籍や年齢に関係なく、みんなが友達になる場所で、そこで知り合った人が結構多くいました。『次は日本でそういう場所を作りたい』と思いつき、昨年日本に帰つて来ました。

◎ 富良野を選んだ理由

台北で経営していたもうなゲストハウスを作ろううど、九州や四国、京都を見てきましたが、最終的に北海道に戻り、富良野を訪れたときに、富良野は観光資源がとても豊富で、またまだ外国人に伝えられていない。自分たちでできることが残されてる感じもしました。一番の理由は、歓迎してくれた人が多かったです。海力的な人が多くて、「ここならやれる」と思い、富良野でゲストハウスをやることを決めました。



◎ 据井様

昨年9月、新聞にチラシを入れて空き家の情報を集めました。たくさんの方から連絡をいただき、吉澤様の家を来てきました。この家は60年近く経ちますが、状態がとても良く、リビングの天井や壁の落ち着いた雰囲気が北海道に向ひてらしく堅い那人しかいました。

◎ この場所の魅力

本部は富良野市街地から近いので、不便を感じません。駅がすぐ近くにあることも、ゲストハウスにはサクラソウの木が8本もあり、畠がでできるもうなほい土地も魅力です。

◎ どのような居住にしたいですか

家の中の食器や茶具は、おもむじこに家にあつたもの。旅館としている富良野人にも来てもらいたい。少し昔の昭和の日本を楽しんでほしいです。将来は、古い土蔵があるので、木の格子みに沿ってやで開業するゴーバンハウスづくりに挑戦したいです。

今回落成する場所 今年6月に空き部屋を利用して、
FURANO 登録をお願いします
DEAR HOUSE https://furanodear.com/
全国振興課 生ましの情報ハック
(リビングプラン) ☎ 35-2304

議題	説明
⑤共用リビングスペース。右奥にある和室がある。⑥番板に描かれた鹿のイラストは、最初に来たときには家の近くに来ていた小鹿をイメージして、リンさん(デザイナー)がデザインしたもの。⑦裏側の広い敷地。夜になるとシカの鳴き声がよく聞こえて、自然と動物が身近に感じられる	布部市街地に隣接したゲストハウス。古い建物から、旅館としての外観を残す一方で、ゲストハウスにはサクラソウの木があり、畠がある。リビングの天井や壁の落ち着いた雰囲気が北海道に向ひていて、堅い人しかいません。

議題	説明
④4月から十数年ぶりに新幹線全面改定しました。新コロナや全体構造、デザインも全部自分で考案からつづつ設計してきました。7月から販売が開始されるようになります。カラー写真で見る広報も良いです。(伊藤)	移動時間が余裕があれば、地図では、マップを下に持ってきて、どこで何をするかがわかる。また、自分がどこで何をするかがわかる。これまで何年も前のだから、新しい施設(タクシー)が日常になってるのだから。(伊藤)



富良野で暮らし始めた人たちがいて、元気なまちはくわられています。頑張っている事業所やひたむきに働く人たちと、隣接する市の事業をつなげています。

「市民の声」の窓口は、市役所・文化会館・保健センター、
山陽銀行・東山支店があります。窓口のQRコードから
お読みください。回線料金はかかりません。

市民のみなさんから寄せられた声を紹介します

小・中学校の 番議会会議録の 公表遅れ

感染予防としての 鼻呼吸の推進

市ホームページと 市役所の窓口

市民

市呼吸は鼻呼吸に比べて、感染リスクが高くなる。感染予防として鼻呼吸の推奨をホームページなどで呼んでほしい。

市ホームページの感 染予防対策では、手洗い・うがいの順序や咳エチケットの徹底など、さまざまなお対策を実施しています。鼻呼吸は、鼻腔を通ることで細菌やウイルスの侵入を防ぎ、感染のリスクを下げるといわれています。

感染予防対策として、呼吸を推奨している自治体もホームページなどで周知します。

市役所の窓口

市民

市では自由で各種手続きができるようになってほしい。市役所の窓口が分散して不適もつと利用しやすくなっています。

市ホームページの感 染予防対策では、手洗い・うがいの順序や咳エチケットの徹底など、さまざまなお対策を実施しています。鼻呼吸は、鼻腔を通ることで細菌やウイルスの侵入を防ぎ、感染のリスクを下げるといわれています。

感染予防対策として、呼吸を推奨している自治体もホームページなどで周知します。

区外通学と特認校

市民

未就学児の親が小規模教養育を希望する場合、富良野市では自由で各種手続きができるようになってほしい。

市ホームページの感 染予防対策では、手洗い・うがいの順序や咳エチケットの徹底など、さまざまなお対策を実施しています。鼻呼吸は、鼻腔を通ることで細菌やウイルスの侵入を防ぎ、感染のリスクを下げるといわれています。

感染予防対策として、呼吸を推奨している自治体もホームページなどで周知します。

市役所の窓口

市民

市は会議録を公表し、委員には会議録を送付するが、一部で遅れがちある。市内部でけん制機能はないのか。

市ホームページの感 染予防対策では、手洗い・うがいの順序や咳エチケットの徹底など、さまざまなお対策を実施しています。鼻呼吸は、鼻腔を通ることで細菌やウイルスの侵入を防ぎ、感染のリスクを下げるといわれています。

感染予防対策として、呼吸を推奨している自治体もホームページなどで周知します。

市ホームページの感 染予防対策では、手洗い・うがいの順序や咳エチケットの徹底など、さまざまなお対策を実施しています。鼻呼吸は、鼻腔を通ることで細菌やウイルスの侵入を防ぎ、感染のリスクを下げるといわれています。

感染予防対策として、呼吸を推奨している自治体もホームページなどで周知します。

市役所の窓口

市民

市は会議録を公表し、委員には会議録を送付するが、一部で遅れがちある。市内部でけん制機能はないのか。

市ホームページの感 染予防対策では、手洗い・うがいの順序や咳エチケットの徹底など、さまざまなお対策を実施しています。鼻呼吸は、鼻腔を通ることで細菌やウイルスの侵入を防ぎ、感染のリスクを下げるといわれています。

感染予防対策として、呼吸を推奨している自治体もホームページなどで周知します。

市役所の窓口

市民

市は会議録を公表し、委員には会議録を送付するが、一部で遅れがちある。市内部でけん制機能はないのか。

市ホームページの感 染予防対策では、手洗い・うがいの順序や咳エチケットの徹底など、さまざまなお対策を実施しています。鼻呼吸は、鼻腔を通ることで細菌やウイルスの侵入を防ぎ、感染のリスクを下げるといわれています。

感染予防対策として、呼吸を推奨している自治体もホームページなどで周知します。

市役所の窓口

市民

市は会議録を公表し、委員には会議録を送付するが、一部で遅れがちある。市内部でけん制機能はないのか。

市ホームページの感 染予防対策では、手洗い・うがいの順序や咳エチケットの徹底など、さまざまなお対策を実施しています。鼻呼吸は、鼻腔を通ることで細菌やウイルスの侵入を防ぎ、感染のリスクを下げるといわれています。

感染予防対策として、呼吸を推奨している自治体もホームページなどで周知します。

募集

未来をつくろう市民と市長の地域懇談会

市民のみなさんと一緒に富良野市のまちづくりを考える地域懇談会を開催します。コロナ禍を考慮し、開催場所は5会場に縮小。今年度は参加人数を制限するため、事前に電話で申し込みをお願いします。

▶開催日程（各会場とも午後6時30分から）

とき	ところ	定員
10/15木	文化会館 大会議室	50人
10/20火	ふれあいセンター 総会室(2階)	30人
10/22木	山部福祉センター	30人
10/27火	東山支所	30人
11/11火	慈郷集落センター	20人

▶参加方法

事前に電話で申し込みください。

▶申込先

企画振興課 ☎ 39-2304 (平日 8:30 - 17:15)

▶感染予防

当日はマスク着用で来場ください。受付で手指消毒と検温を行へ、名前・住所・電話番号・年齢を聞きます。体調がすぐれない方は入場を断る場合がありますので、感染防止の取り組みにご理解・ご協力をお願いします。

企画振興課（市役所2階）☎ 39-2304

▶開催日程

希望日の1カ月前までに、申込書を企画振興課へ提出してください。
申込書のダウンロードは市HPから⇒

▶申込方法

申込受付後、市長の日程を確認します。開催時間は、平日（月～金）の午前9時から午後9時まで。所要時間は1回体あたり2時間以内です。

▶開催日程

①専門学校のプライダリ学科を卒業した新富良野プリンスホテルスタッフです。彼らは、レストラン、ブライダル、フロントで経験を積み、即座に休暇明けと同時に、産休に入る前と同じフロント業務に復帰。午前9時～午後5時の8時間勤務の体制で、休日は同じホテルで働き続けられるのが当たり前になるようになります。今 日は百合子さんと公園へ

▶開催日程

②1986年に開設した新富良野大酒店のリートホテルスキーリゾート、温泉などがあり、年を通じて宿泊客が毎日のように宿泊されています。新富良野プリンスホテルは、2017年に個室の従業員寮を新設し、寮員寮のモーベーション（所在地）中御料

▶開催日程

富良野で暮らし働く人たちがいて、元気なまちはくられています。開催している事業や施設へも多くの人が訪れます。



市長トークを開催しますか
市長は、市長がみんなさんのところに出向いたり、みんなさんに市長室へ来ていたりして、市長と直接語り合う機会です。申込制による市長トークを募集しています。

市長トークを開催しませんか

市長トークは、市長がみんなさんのところに出向いたり、みんなさんに市長室へ来ていたりして、市長と直接語り合う機会です。申込制による市長トークを募集しています。

子育てしながらホテル勤務ママ目線での気配りも

働き方改革が進むホテル業界

フルタイム勤務と育児の両立が、大変そうに見えるホテル業界。産休・育休をもち以降は「女性は娘は結婚したら退職するかも」という感覚だったたうです。それが数ヵ月かかる場合は、勤め先のホテルグループ全体で多様な働き方ができる環境づくりが進んできたことで、子育てをしながら年齢女性社員が仕事を続ける姿を目にして、自分を慣れ親しんだ職場で働きたいと想つたらうにならました。

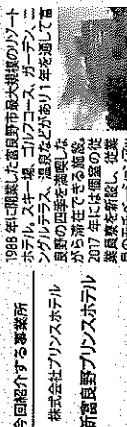
接客部門で仕事と育児を両立 「もしも子育てしながら働くのが難しそうだと感じたときは来たら、そのときに考えてみよう。やりたいことを無理だと決めつけず、柔軟にやっていこう」と、職場に復帰するとき、社内で事務職に移る選択肢もありましたが、かじかみ接客が好きでホテルに就職した新地さんは、フロン



トに面接を受けました。勤務はシフト制ではなく、定期的に出勤するスタイルになり、同じ部署の仲間たちが「保育園のお迎えがあるでしょ」と退勤時間にくく働きやすい職場だと感じています。

自分の体験が活かせる喜び

自分で自分がママになつたことで、家族に対する感覚に対するものになつてきました。新地さん。「小さな娘子から目を離せない方には、館内の説明を要所に旅館や、近くの公園をご紹介したり。さらにお客さまに寄り添つた接客ができるようになります。将来、後輩たちが家庭を持つたとき、子育て中の女性もホテルで働き続けられるのが当たり前になるようになります。今 日も笑顔でフロントに立つてもらいます。



富良野で暮らし働く人たちがいて、元気なまちはくられています。開催している事業や施設へも多くの人が訪れます。

新しい
風をおこす
ミズ

地域おこし協力隊



レシピおこし協力隊で大好きな農業を発信

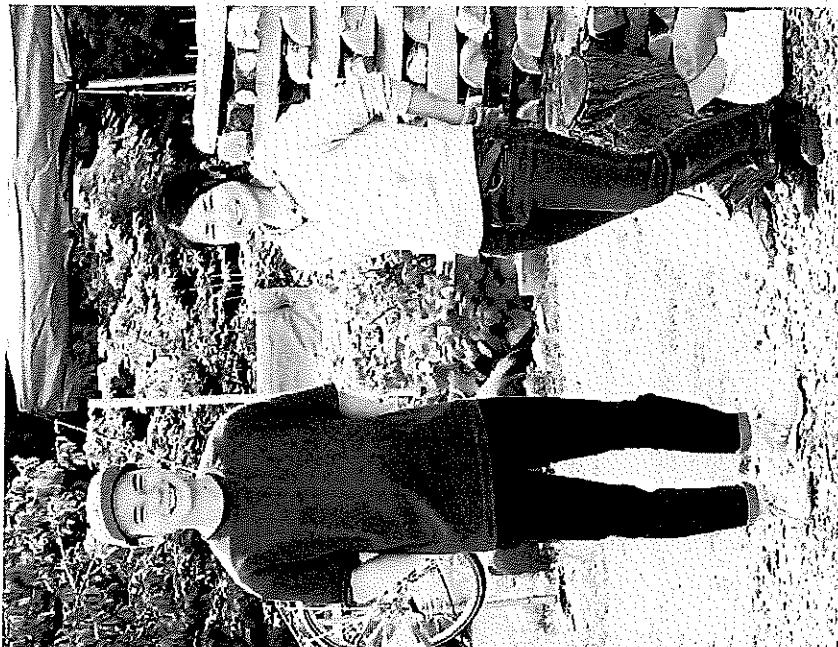
昨年の8月に着任し、FMラジオふらので朝と昼のニュースと天気予報を放送しています。最初は抑揚を付せずに淡々と原稿を読みながら読むようになっていましたが、最近は、意味のつながりやまとまりを考えながら読むようになっています。「どうしたら運和感なく伝わるか」。4月から始めた「話し方講座」でプロのアナウンサーの指導を受けながら、夢のパーソナリティーに近づくために勉強中です。

地域おこし協力隊は地域の情報を発信する役割もあると思っています。レシピ番組を通して出会った人たちや、農作業ヘルパーをしていたときにお世話になった人たちも含め、さらに行く農業のつながりを発信していきたいです。

⑤広報7月号に掲載した大玉トマトのレシピを紹介してくれた岡田さん。FMラジオふらのでは美味しいところや、野菜の保存方法なども放送していました。

⑥農業ヘルパーをしていた

海老さん。「ワクスに入るとテンション上がります」とうそうに話す



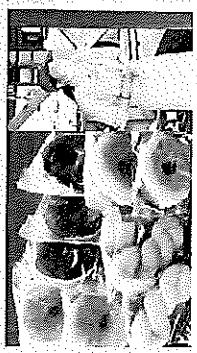
◎**貢木 昭代さん**
(33)
着任日 平成30年4月1日
勤務先 県立山支所 大阪府高槻市
出身地

◎**海老 昭子さん**
(36)
着任日 令和元年8月1日
勤務先 FMラジオふらの
出身地 埼玉県さいたま市



東山には気軽に集まれる場所があります。保育所のお母さんたちが、子どもを迎えに行く前に立ち寄っておしゃべりしたり、子どもたちが週末に集まつて遊び場所にもなっています。今年の冬は日曜日も営業します。冬は外出する場所がないので、気軽に集まる場所になつてほしいです。

地域おこし協力隊の任期は来年3月で終わります。温かく受け入れてくれた東山にこのまま住み続け、これからも縁輪堂の営業に觸りたいと思っています。



地域と一体で地域づくりに取り組んでいる様子を紹介します。
聞い合わせ先
企画振興課
☎ 39-2304

富良野市には現在、2人の地域おこし協力隊が活動しています。都会からやめてきた若者が、新しい風をおこしながら、地域と一緒に地域づくりに取り組んでいる様子を紹介します。
◎縁輪堂で販売している手作りドーナツ。店の前に立っているのぼりを見て立ち寄る人も多く、最近はじめた人気。金縛の取扱を受ける貢木さん。今年はカフェや地蔵盆にて協力隊を紹介する雑誌やテレビでも紹介され、各地から多くの观光客が縁輪堂を訪れた。◎地域の人たちと一緒につくった古民家風の店内。営業日/木曜~日曜日11:00~15:00 ☎ 090-9625-4279
ホームページ https://www.instagram.com/enwado_doughnuts/

地域おこし協力隊とは

地域おこし協力隊は、人口減少や高齢化が進む地方に都合から若者を呼び、定住定着の支援をしながら地域の活性化に貢献してもらうという、全国の取り組みです。地域おこし協力隊の任期は3年。この3年の間に地域と一緒に取り組み、地域づくりに取り組んで、地域おこし協力隊を導入してこれまでに4人を受け入れ、うち1人が誕生しています。主に農業分野で活動内容は、特産品のPRなど、地域の情報発信と地域課題の解決に取り組んでいます。

今後も、地域が求めていることが実現できるよう、「協力隊」「市」が連携し、新しい風をおこしながら、地域活性化に向けて取り組みを進めます。

Voice

市民の声・パブリックコメント 市長トーカー

議題 パブリックコメント 都市計画マスタープラン

公営住宅等長寿命化計画

第3次富良野市都市計画マスタープランの決定

都市計画区域内の用途地帯や各種地域地区規制に基づき、必要に応じて、新たな土地利用の規制や遮景制限を行う場合があります。

募集期間

2/1回～2/22回

提出先・問合先

提出先：問合先

提出方法：電話番号を記入して

次の方まで提出してください。

○持参 ○郵送

○FAX ○電子メール

いずれも任意の機種。録音した映

体（CD-Rなど）も受け付けます。

原案の閲覧場所

市役所（1階ロビー）

山部支所

東山支所

文化会館

図書館

担当窓口

原案の提出方法

住所、氏名、電話番号を記入して

次の方まで提出してください。

意見の提出先

原案の閲覧場所にある意見箱または

は担当窓口へ提出してください。

意見の提出方法

住所、氏名、電話番号を記入して

次の方まで提出してください。

意見の提出先

原案の閲覧場所にある意見箱または

は担当窓口へ提出してください。

市民の声・パブリックコメント

公営住宅等長寿命化計画

「市民の声」の意見欄は、市役所・文化会館・保健センター・山部支所・東山支所が担当します。要致託の「Q1-Q2コード」からも投票できます。回収封筒裏面 p.39 2304 FM 23-2121

市民の声・パブリックコメント

水道ビジョン

富良野市水道ビジョンの
概要

人口減少による給水収益の減少、施設の老朽化、水質基準の強化、地震災害への備えなど、直面する課題に対凍結しながら健全経営を継続していくために、長寿命化を計画的に推進し、ライフサイクルコストの縮減を図ります。

募集期間

2/1回～2/22回

提出先・問合先

提出先：問合先

提出方法：電話番号を記入して

次の方まで提出してください。

○持参 ○郵送

○FAX ○電子メール

いずれも任意の機種。録音した映

体（CD-Rなど）も受け付けます。

原案の閲覧

原案の閲覧

原案の閲覧

原案の閲覧

意見の提出方法

住所、氏名、電話番号を記入して

次の方まで提出してください。

意見の提出先

原案の閲覧場所にある意見箱または

は担当窓口へ提出してください。

広報ふらの 令和3年2月号

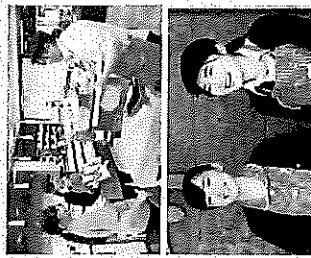


大好きなまちのお菓子屋さん、の新しい力に

老舗に新しい風を呼ぶ若手の挑戦
地元産の素材を生かしたケーキや、「北
海ぐそ祭り」にちなんだ「べそのおまんぢ
餅業は大正3年。百年以上もの長い間にわ
たり地域に根ざしまる老舗で、好奇心をもつ
若者たち人材が新しいことに挑戦し、さら
喜ばれる店づくりのために奮闘中です。

商品の魅力が伝わる接客のために
平成30年に入社した種田やすみは、4人
の同期の中で唯一の販売スタッフ。「実は
人見知りはほんとうなんです」といい、新
人研修では販賣部で積極的に声を出す
勇気がなく、販賣の方が楽しそうだと思つ
たこともあつたが。その後は先輩たちに
助けられて接客に慣れ、いつも笑顔で元
り擦り立つやすみ。

一番難しきのは、お客様に詳しい説明
をするとき。商品の実感をもれなく伝へ
いつわげながら丁寧に丁寧に説いて種田やすみ。

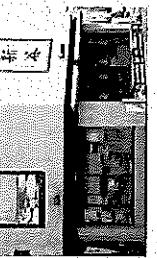


子どもの頃から大好きな「新谷」のお菓
子の魅力をしつかり伝えていく「スムーズ
な対応や言葉遣い、商品のディスプレイ
などを学び続ける毎日です。

販促ツールやSNSで情報発信

同期入社の佐藤さんは企画部門に配属
され、駆使物の企画や制作を担当。どちら
かく作りが趣味で製造を希望して
いたため、最初はどんな仕事をするのか
想像できず、と迷っていた

商品の接客や厨房制作、デザインといっ
た未経験の業務は大変ですが、自分の工
夫を生かせる事もあり、新商品の説明に試
食の経験を盛り込んだり、ネットや他店
のスターを参考にして、ギフトのチラシ
を作りました。「初めて聞くけれど、何がいい
入社1年目に種田やすみと一緒に販賣のイ
ンターンをさせてもらいました。新谷ファンを増
やそうと頑張りました。



今回紹介する事業所 有限会社 葉子司 新谷
大正3年に葉子間屋として創業。かつては旧富良野駅
のある市中央街に店舗を構える。ロングセラーの「ハイ
ソのまんぢ」はほちろん、「ハイ・イン・ラ・新谷」や
「クリスマスや誕生日のケーキはいつも新谷
野の子の二人」。小さな頃から、この店
のケーキを食べて育ってきた富良野の人々が
多いです。

新谷の看板商品「ふらのチーズケーキ」は、洋菓子でも広
く知られています。(所在地 駒田町4番7号)

富良野で暮らし働く人たちがいて、元気なまちはづくられています。頑張っている事業所や働く人たち、関連する事業を紹介します

が運営する事業所の紹介 市内企業の求人や雇用環境の情報発信を行
います。若者の地元事業所への就職を支援しています。

Furano Gold Style
フラン ゴールド スタイル
市内企業の求人情報を無料で掲載できます。面接会をコダマ 092-3588

せせらぎ

—20年野演劇工場—



テレビドラマ「北の国から」の脚本家・曾本晩さんが、富良野市に非常・脚本家として滞在する間には、『富良野塾』を開設したのは1984年。2010年の開塾までに375人もの塾生が来ただけでなく、富良野が「演劇のまち」へと変わっていくきっかけとなりました。1999年、演劇の力でまちを元気にしたいと願う市民の手で「アカデミア団体『ぶらの演劇工房』」が、全国で初めてNPO法人に認証され、翌年には創作活動の拠点となる「富良野演劇工場」がオープン。富良野市が建物を造り、NPO法人が運営という日本初の公設民営の施設が誕生しました。演劇という非日常の世界に没頭する時間は自然豊かな環境で過ごし、年齢を問わず大家族のような楽しい絆で結ばれることはばね舞台に立つ仲間たち。富良野演劇工場の趣方として、大人も子どもも気軽に芝居に親しめる場を支える「まちの演劇人」、「演劇の魅力」とは何かを聞きました。

卷之三

一流の演劇作品をつくる土壤が
富良野の演劇文化と人を育てる

富良野演劇工場 工場長・からの演劇工房事務局長

太田 竜介さん



自ら」と書かれ、先生からの口述で詳細な手書きで
記載。旭川・北見を中心とした全国から年間50校以上
の中高生が、修学旅行などに富良野駒ヶ岳登山に来
るもうじになりました。市内でも、ホテルや巴刹町の
新入禮員、転入してわたり先生たちが、毎年プロダ
ラムを体験するスクールがでてきました。

現地がまだ開拓してない、つまりは未開拓の苗床半島。『把底立木場』と名づけられたこの半島は、現在は「日本第一の天然林」として知られる、豊かな森林で覆われています。

卷之三



シスター
ンジした
ログラム
をつくる
できるも
化を商て
術作品を
が大事!

敷地に足を踏み入れた先からがエンターテイメント

谷川さんは音響のプロで、劇場の舞台を支え、劇場の管理から駐車場の係までこなします。

トヨタは東京ディズニーランド内のライラハウス、そしてショーアウェイ担当。

金の国へ待たぬち
しの心を発揮して、観
出出演者の両方に快適に
してもらおうと全力を
します。

市内のイベントのほか、毎年「花火大会」が開催され、花火大会の収入を計算して会場全体

卷之二

バ
添え
を支え、バ
芸術を支え、バ
マンスに華を添え
オオマツ合

来場提供余に余
音を工夫するよ
う、工夫がない

感動を共有する感觉
出演者や客席との
一体感に喜び感じる

20年に上るときには客席
入り口の壁に電気を消灯する
のが自分の役目。基方と
が「いいよ」
出演者、観客が「いいよ」
20年も上るときには客席
入り口の壁に電気を消灯する
のが自分の役目。基方と
が「いいよ」
出演者、観客が「いいよ」

「人生観が変わらるようなく醍醐味など音います。」

どころになる演劇作品と出会ってもらえたら。演劇の楽しさをさらに広め、若い人たちにもっと劇場に来てもらいたい」と語る。

トの力で、手を貸すことは、決して悪いことではない。しかし、この問題は、必ずしも、親子の問題ではない。親子の問題ではあるが、親子の問題ではない。親子の問題ではあるが、親子の問題ではない。

う原点。チケット予約も電話でミニユニケーションを取り扱う手作り感が演劇工場の良いところ

Interview