

来場者 会議室の A からの間仕切りの防音性能はどのようになっているか。また、利用料減免について教えてもらいたい。

担当 まず遮音性の件ですが、会議室が 4 つあるところの間仕切りについては、遮音性・防音性まではありませんので、音を鳴らすと隣の部屋に出てしまいます。  
リハーサル室というのを舞台の裏に用意してありますが、そちらは防音機能を備えていますので音楽系の団体さんについては、そちらを是非利用して頂きたいと考えています。  
料金については、今まで通り文化団体の加盟団体につきましては、社会教育団体という位置づけをしていますので、利用料が 50% 減免となります。

来場者 ピアノの部屋は会場図のどこにありますか？どこに置くかはもう決定済みですか？  
現在、会議室を利用しているので、どの会議室に置くのかわかれば教えてほしい。

担当 音を出す利用に関しては、リハーサル室を使用して頂きたい。電子ピアノなどは、リハーサル室に倉庫があるのでそちらに。入らなければ端に置くので、利用の時に出してもらうように考えています。

来場者 毎週の利用でもリハーサル室を使うということ？

担当 はい。具体的には、これから何曜日にどの団体さんが利用するという調整をしていき、基本的には音を出すサークルさんにはリハーサル室を使用して頂くようになると思います。  
もちろんご希望があれば別ですが。

来場者 リハーサル室の基本料金は？

回答 一番小さな部屋と同じ料金で、楽屋を除くところが一番安いという使いやすい料金になっていますし、社会教育団体であれば 50% の減免が適用になりますので、更に使いやすいと思います。

来場者 会議室の D を使うようになると思うが、先に確保する場合、人数も少ない団体は遠慮しないとならない？ビールパーティーが入ったから今日はだめ（できない）となる？

担当 文化団体には、年度始めの 3 月、4 月に利用する部屋や時間の希望を取って、一年間通しての例会日を決めている。来年度については新しいホールになることもあり、年明けくらいには皆さんにご案内をして例会の調整をさせてもらいたいと思っています。  
文化団体加盟団体については、先ほど申しましたように利用料金が 50% 減免という形です。  
現状、ルールとして有料の貸館が入った場合、可能な範囲で移動してもらうお願いをしています。詳細については今後新しい文化会館の運用ルールというものを決めますが、基本的にはこの形を踏襲しながら皆さんに使って頂けたらと考えています。

来場者 大体はわかるが、会議室 D が一番小さいですよ。  
そこを有料団体が利用すると、リハーサル室しかないのではないか。  
そこに小さい団体は、みんな押し込められちゃう感じになるでしょ。

担当 ご心配はあろうかと思えます。  
料金にしましても、リハーサル室、会議室を同じ設定にして非常に使いやすいので、利用者も増えると思います。  
利用して頂ける方が増えれば、日程や場所の調整は今よりも協議をしなければならないと思います。  
既存のかたもこれから利用する方も、使いやすいということで利用してもらうのが理想ですし、又多ければ調整も必要ということです。  
建物が出来て一度ご利用になってみて、今までとは違って使いにくいから使わないとかになれば、部屋は空いてガラガラになりますし、逆に多く人がくれば調整は必要になる。  
運営面に関しては、先ほど説明があったように、文化団体の皆様には年度始めに協議させて頂きそ

の後の運用につきましても今までと同様に、調整の際は協議させて頂く考えです。

ご心配は理解致しましたので、運用の際に考えながらしていきます。

来場者

今の話と重複するかもですが、部屋の位置関係からいくと奥まった場所にある楽屋なら多少音が出てよそに迷惑がかからないように出来ているのではないか。

うちの団体のようなところは、リハーサル室が使えない時にはこっちを使ってもいいよみたいなものがあるのでは。

担当

楽屋の利用については、今仰った通り奥まった所にあります。

現在楽屋で音の出る活動をしている団体さんも、多用途に利用していただけます。

来場者

現在の午前、午後、夜間を一時間単位にしてくれるのはありがたいが、活動をしていて早く終わったから短く、延長したいとなったら次が入っていなければいいなど対応してくれるのか。

担当

空き状況によりますが、延長は可能と思っています。

ただ基本的には事前に申込みをして、前払いで料金を頂く関係から利用時間が減ったからその分を返金という事にはなりません。

来場者

文化団体に加盟していつも利用しているが、入場料金を取った場合のことを聞きたい。

担当

いくらで想定していますか。

来場者

499円です。

担当

2,000円以下は入場料加算を取らない方向ですので、原案通りとなれば割増料金はなくなります。

来場者

大ホールがとても使いやすい感じなので利用させて頂きたいのですが、照明利用の加算額や使い方などお聞きしたい。

担当

大ホールの照明、音響については現状と同様に演劇工場さんに業務委託を考えている。

本日の資料には載せていませんが、照明、音響の料金は同じく一時間単位に変更して額は単純に時間で割ったものなので、現状と大きくは変わりません。

ただ先ほど示したように、備品代として上乘せになります。

来場者

加盟が完了していたら半額になるんですね。

担当

備品と暖房については減免の対象にはならず、お部屋代のみになります。