



おかげさまで、ことぶき大学開校50周年記念式典を無事終えることができました。心より感謝申し上げます。

楽しみましょう！！30日は三市町芸能発表交流会

9月26日（月）新しい市庁舎がスタートしました。社会教育係の私たちは市庁舎の2階で仕事をしていますが、ことぶき大学の学習日の前日準備と当日はここ図書館です。

クラブ学習もまもなく再開しますので、図書館の2階と3階の各部屋にクラブの必需品を整理して準備することになります。現在、3階の物品庫（階段を上って右の部屋）に文化会館から運んできたクラブ用品がありますので、次回の10月5日（水）は講師の先生と相談しながら活動しやすいよう配置することになります。詳細は別途確認していきます。



開校五十周年式典も終わり、何となく静かで穏やかな一日の始まり…また、ことぶき大学でいろいろ楽しく学びたい…

今回は初めての図書館3階の会議室1での学習でした。文化会館とは異なり狭いですが、とても明るく、見晴らしも良く、空気の通りも大変良いです。エアコン（只今修理中）も入りますし、フリーWi-Fiも利用できます。勿論、図書館ですし、ことぶき大学以外にも多くの団体が利用することになりますので文化会館の時と同様に整理整頓に心がけましょう。

さて、本日は明後日30日（金）開催の三市町芸能発表交流会の準備です。

当番校は上富良野町いしづえ大学です。開校50周年記念式典も終わりましたので、楽しみながら交流会に参加しましょう。

前回の交流大会はことぶき大学が当番校でした。皆さん覚えていますか……

五感で感じる食育のすすめ

図書館に移動して初めての講座が9月14日（水）に開催されました。

旭川大学から豊島琴恵先生をお招きし、「五感で感じる食育のすすめ」と題しご講話をいただきました。豊島先生は美味しさを感じる要件とは外的環境（照明、音楽、インテリア）と内的環境（心理的状态、健康状態）があるということです。「美味しそう」と感じるには食材を盛る器から盛り付け方、加えてお気に入りの音楽があってさらに食事が美味しいものになりますし、そもそも健康でなくては食欲も湧きません。美味しさとは見た目（視覚）が8割以上とのことですが、目に見えない容器や封筒に入っている食材を振ったり（聴覚）、触ったり（触覚）、匂い（臭覚）を嗅いだり、そして舐めて（味覚）みるという4感覚を豊島先生が実験を通して私たちに感じさせてくれました。

食事は家族や仲間と楽しく会話し食べたいものですが、今はまだ黙食、コロナ禍では思いようにはいかないものです。しかし、一口30回噛むことで、食材本来の味を感じとることができ、脳の働きを活発にするそうです。五感をフル活用することが美味しさとともに健康な心身を作り出すことになるのです。今はしっかりと感染予防対策をすること。そしてしっかりと五感を鍛え楽しく健康的な食生活を送ることが大切です。豊島先生、ありがとうございました。



本日、9月28日(水)の日程

9時30分集合：図書館3階会議室1

◎ 9/30（金）三市町芸能発表交流会の準備

◎10/12（水）自治会主催パークゴルフ大会
競技参加者集約

9時30分 朝の集い

本日は30日の三市町芸能交流会の日程説明

10時00分～12時00分

コーラス練習（VRTで練習）3階会議室1
踊り3階研修室

12時00分～13時00分

昼食・休憩 3階会議室1

12時40分～自治会役員会

隣の「委員会室」で行う予定です。

本日は概要のみお伝えし、協議は次回10月5日（水）を予定しています。

13時00分～14時30分（30日の確認）

コーラス：3階研修室
（赤尾先生、大西先生が来館されます）
踊り：3階会議室1

14時30分～スコープ三味線（3階研修室）

モニター、PCも用意します。

次回、10月5日(水)の予定

≒諸費納入日≒

◎後期自治会費 3,000円（自治会会計へ）

◎年教材費 1,200円（事務局へ）

9時30分 朝の集い 校歌 連絡

10時00分～12時00分 クラブ学習

図書館での学習環境づくりから始めましょう

12時00分～13時00分 昼食・休憩

13時00分～15時00分 健康講座

「コロナ禍の現状と

コロナに負けない健康講座」

講師 社会福祉協議会 枅竹さん

15時10分～自治会全役員会

- ・自治会主催パークゴルフ大会
- ・運動会について
- ・遠足について
- ・その他

三市町芸能発表交流会

9月30日(金)三市町芸能発表会

上履きの用意を忘れずをお願いします。

なお、コーラスにつきましては、ステージに上がる際に靴に履き替えることも可能です。

ただし、アリーナの床に傷がつかないように靴を用意してください。

集合 11:15 図書館 ※2

10:30 東山支所 発 4号車

10:50 山部生涯学習センター 発

11:20 図書館 発

バスは4号車と5号車に分かれます。

12:20 上富良野町社会教育総合センター 着※1

この時間を利用し車中で昼食をお願いします。

日程 (三市町芸能交流会の日程)

12:30 開会式

12:45 ~ 16:00 芸能発表

プログラム (ことぶき大学予定時刻)

3番(13:30~)コーラス

6番(14:35~)ことぶきヨサコイ

8番(15:10~)スコップ三味1線

16:00 ~ 16:15 閉会式

次年度開催地挨拶 中富良野町

16:15 バス乗車

17:15 図書館 着

17:45 山部生涯学習センター 着

18:05 東山支所 着

※1 会場: 上富良野町緑町19-4 TEL45-5511

※2 バス2台配車します。

4号車 22人乗 (東山2名、山部3名、本科1年~本科3年 計16名)

5号車 33人乗 (本科4年~第2研計28名)

寄稿

私の雨にも負けず風にも負けず 一

富良野校大学院二年 伊藤公雅

私は小さい頃から活字を見るのが苦手というか嫌いであった。ましてや、文学を嗜むなどということは、頭の中には微塵にも無かった。

ことぶき大学に入り、古典文学や有名作家の小説を紹介された。題名は知っているが中身は皆無。

以前、身内が集まった席で小学校に入学したばかりの孫(今年、高校進学)が、宮澤賢治の雨にも負けず……全文を言ったのである。

そこに居た全員が感心していたのを思い出した。

(幼稚園の時に教わったと)

暗記しなくとも、大方の内容を知っておくことも必要かなと思った。

ことぶき通信で投稿を呼びかけられている事もあって、私の心に何か知らない火がついた。

慣れないながらも、思った事柄を素直に書き出し、合間を塗っている。いろいろな感想文をまとめていく。

普段家庭では、炊事、洗濯(自分の物)、買い物等は普通にこなし、夜業勤務の弁当(二食分)を作り、小さな自宅菜園の手入れをしている。

春と秋には、二台の車のタイヤ交換、そして山菜採り、落、蕨、ウド等殆ど首都圏の友人知人宅へ送る。また、毎月の店舗売り上げや領収書の整理を行いパソコンに入力する。

自宅や店舗に破損や傷み等があれば補修する。自宅屋根二階部分の塗装は二年前に施工した。(一階部分はその前年に施工)塗料店から足場を借り、日数がかかったが無事終わらせた。

今年は、店舗の外装、腰壁や出入り口扉の塗装も施工した。しかし、これまでの二年間は、コロナ禍に因る営業の自粛や制限があり、その都度給付金等の申請お手続きをし、年度末は、税申告の時期と重なり慣れない作業に手を焼いた。

過去の平時売り上げと比較し、何%売り上げが落ちたか、また休業要請による補償申請等、(年間六〜七件程、申請書類の他、設備改善用の資機材の調達手配や写真等を整備)、ネット申請の為、商工会や市の観光課に向き、ご指導を受け対処した。

店舗の裏方作業も程よくこなし、いつも帰りが遅くなる妻の為、使用したおしぼりを朝一番に洗剤に漬け込み、騒音を気遣い、起きる頃を見計らって洗濯機にかける。

起きてきた妻に客入りの話や顧客から言われた嫌な愚痴なども聞いてやり、夜明けで眠気が差すが、その内容についてアドバイスを加えながら会話をする。

体の不調を訴える妻が肩や腰のマッサージを言うてくる。受診している整体の先生に指導を受け、聊か要領を得ている。今日は肩と首辺りまで小一時間程施す。お店の休み以外は、朝夕食は一人で取ることが多い。

夜勤明けの日は一杯飲むと眠気が差す。使い終わった食器等が片付いていないと、帰ってきた妻が「寝ていたでしょう!」と、

苦情が入る。

「明日、朝洗うから」と、弁解しながら床に就く。(朝、片付いている事が多い)

そして、妻から昔はブドウが沢山成ったのに、全然成らないけど手入れが悪いのでは、図書館へ行って調べてはとか、トマトの甘味が薄い等、木偶の坊的に扱われながら、家庭菜園の手入れをしている。

極力波風を立てない様に、賢治を思い出し、嗚呼!良い名文だと感心しながら、日々送っている。

八月三十一日は私の誕生日、横浜の妹から誕生日のメールが届いた。ことぶき大学の五十周年記念の催しでコーラスを発表する旨を伝えた。(返信で、楽しそうだなと一言)

妻はお店の仕事で夕方早めに出かけた。自作の豚汁と妻が用意してくれたイカの刺身を酒の肴にビールで一人、鏡に向かい乾杯した。

